



ที่ อว 68112/ว 07๕ 1

คณะศิลปศาสตร์  
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์  
อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา  
90110

๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอเชิญร่วมส่งบทความและขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรี  
ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 9

เรียน อธิการบดี / คณบดี / ผู้อำนวยการศูนย์ / หัวหน้าสถาบันการศึกษา

สิ่งที่ส่งมาด้วย เอกสารการจัดประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ  
ครั้งที่ 9

ด้วยคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ ได้จัดการประชุมทาง  
วิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 9 ซึ่งจัดขึ้นในวันจันทร์ที่ 28 ตุลาคม  
2567 ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ และออนไลน์ผ่านระบบ Zoom โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ  
เผยแพร่ผลงานทางวิชาการในกลุ่มสาขาวิชาด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ ชุมชนศึกษา คติชน ศิลปวัฒนธรรม  
การbin การบริการและการท่องเที่ยว และกลุ่มสาขาวิชาด้านภาษาศาสตร์ อีกทั้งเป็นการฝึกฝนให้นักศึกษาสามารถนำ  
องค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาของแต่ละหลักสูตรพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้และยกระดับศักยภาพชุมชน ตลอดจน  
เป็นการสร้างฐานความรู้ในการพัฒนาชาติ

ในการนี้ คณะศิลปศาสตร์ ใคร่ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ และขอเชิญคณาจารย์ นิสิต  
นักศึกษาระดับปริญญาตรีจากมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ภายในประเทศ และผู้สนใจทั่วไป เข้าร่วมประชุมวิชาการระดับชาติ  
ดังกล่าว ซึ่งสามารถเข้าร่วมได้โดยไม่ถือเป็นวันลาและมีสิทธิเบิกค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ได้ตามระเบียบของราชการ ทั้งนี้  
สามารถสอบถามเพิ่มเติมได้ที่ คุณจิรภัทร รัตนสังข์ โทรศัพท์ 0-7428-6673 หรือ E-mail: lapsuncon@gmail.com  
หรือเว็บไซต์ <https://sites.google.com/psu.ac.th/la-ncon>

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไปด้วย จะขอบพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นราธิป จินดาพิทักษ์)  
ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายการศึกษา ปฏิบัติการแทน  
รองคณบดีฝ่ายการศึกษา

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์ 0-7428-6673 (ติดต่อ : คุณจิรภัทร รัตนสังข์)

โทรสาร 0-7428-6676

โครงการการประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 9  
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่

The 9<sup>th</sup> National Undergraduate Conference on Humanities and Social Sciences

Faculty of Liberal Arts, Prince of Songkla University

第九届全国本科生人文社会科学学术研讨会

.....

1. หลักการและเหตุผล

ด้วยมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ได้กำหนดวิสัยทัศน์ให้มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ เป็นมหาวิทยาลัยแห่งคุณค่า เพื่อขับเคลื่อนการพัฒนาที่ยั่งยืนระดับแนวหน้าของโลก และได้กำหนดพันธกิจข้อหนึ่งว่า “สร้างความเป็นผู้นำทางวิชาการและนวัตกรรมโดยมีการวิจัยเป็นฐานเพื่อการพัฒนาภาคใต้ และประเทศ เชื่อมโยงสู่สังคม และเครือข่ายสากล” ซึ่งทุกหน่วยงานต้องสร้างผลการดำเนินงานเพื่อให้มหาวิทยาลัยบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ได้วางไว้ การวิจัยและการประกันคุณภาพทางการศึกษาจึงมีบทบาทควบคุมคุณภาพของบัณฑิตซึ่งถือเป็นผลผลิตของหน่วยงาน

จากเหตุผลดังกล่าว คณะศิลปศาสตร์จึงได้มีแนวคิดในการจัดประชุมนำเสนอผลงานทางวิชาการสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรีขึ้น เพื่อฝึกฝนให้นักศึกษาระดับปริญญาตรีสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาของแต่ละหลักสูตร พัฒนาต่อยอดองค์ความรู้และยกระดับศักยภาพชุมชน ตลอดจนจนเป็นการสร้างฐานความรู้ในการพัฒนาชาติ ซึ่งเป็นอีกวิธีการหนึ่งที่จะทำให้อมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์สามารถดำเนินงานได้ตรงตามเป้าประสงค์ที่ได้วางไว้ โดยกิจกรรมหลัก ได้แก่ กิจกรรมปาฐกถาพิเศษ และการนำเสนอผลงานทางวิชาการของนักศึกษาจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ได้แก่ กลุ่มภาษาศาสตร์ และกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อให้เกิดการเผยแพร่ผลงานวิจัย แลกเปลี่ยนเรียนรู้และแสดงความคิดเห็นทางวิชาการในการประชุมครั้งนี้

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อเป็นเวทีเผยแพร่ผลงานวิจัยสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี ของมหาวิทยาลัยและสถาบันการศึกษาอื่น ๆ
- 2.2 เพื่อสร้างบรรยากาศการวิจัยและส่งเสริมให้มีการนำองค์ความรู้ใหม่ ๆ ไปประยุกต์ใช้ให้เกิดการพัฒนาในด้านต่าง ๆ
- 2.3 เพื่อสร้างรากฐานความเข้มแข็งทางวิชาการให้แก่ นักศึกษาระดับปริญญาตรี
- 2.4 เพื่อส่งเสริมการพัฒนาเครือข่ายการวิจัยระหว่างสถาบันการศึกษาและชุมชน

3. วิธีการดำเนินงาน

- 3.1 การบรรยายพิเศษ (Keynote Speaker)
- 3.2 จัดนำเสนอผลงานทางวิชาการของนักศึกษา ระดับปริญญาตรี แบบบรรยาย (Oral Presentation)
- 3.3 จัดนำเสนอผลงานทางวิชาการของนักศึกษา ระดับปริญญาตรี แบบบรรยายอย่างสร้างสรรค์ (Creative Presentation)  
(การเล่าเรื่องแบบ Story Telling สามารถนำสื่อ อุปกรณ์มาประกอบการนำเสนอได้ ใช้สื่อชนิดใดก็ได้)

4. ระยะเวลาการดำเนินงาน

วันที่ 28 ตุลาคม 2567 ตั้งแต่เวลา 08.00 น. เป็นต้นไป

5. สถานที่ดำเนินงาน

ณ คณะศิลปศาสตร์ และออนไลน์ผ่านระบบ ZOOM

6. ผู้รับผิดชอบโครงการ

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา

7. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 7.1 ได้เผยแพร่ผลงานวิจัยทางวิชาการในด้านต่าง ๆ สู่อสังคัม
- 7.2 เกิดบรรยากาศการวิจัยระดับปริญญาตรีและสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้มาพัฒนาต่อยอดงานวิจัยหรือผลงานวิชาการอื่น ๆ
- 7.3 เป็นรากฐานทางวิชาการที่เข้มแข็งต่อการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา
- 7.4 สร้างความเข้มแข็งเครือข่ายการวิจัย ระหว่างสถาบันการศึกษา และชุมชน

8. สาขางานวิจัยที่เปิดรับบทความ

- 7.1. กลุ่มทางภาษาศาสตร์ (ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน ภาษาไทย)
- 7.2. กลุ่มทางมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ชุมชนศึกษา คติชน การบริการและการท่องเที่ยว และอุตสาหกรรมการบิน

9. การลงทะเบียนและการสมัคร

ดูรายละเอียดการประชุม การลงทะเบียนและสมัครได้ที่ <https://sites.google.com/psu.ac.th/la-ncon/>

10. อัตราค่าลงทะเบียน

สำหรับผู้ส่งบทความ สามารถเลือกเข้าร่วม ณ คณะศิลปศาสตร์ หรือผ่านระบบ zoom

- นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ไม่มีค่าใช้จ่าย
- นักศึกษามหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ต่างคณะ ต่างวิทยาเขต 800 บาท/บทความ
- นักศึกษาต่างมหาวิทยาลัย 800 บาท/บทความ

11. กำหนดการส่งบทความ

วัน-เดือน-ปี	กิจกรรม
บัดนี้-19 ก.ย.67	วันเริ่มต้นลงทะเบียน (ผ่านทางเว็บไซต์) /ส่งบทความ Full Paper จำนวน 10-15 หน้า (บทความย่อ ตาม Template 1 หน้า + เนื้อหาส่วนอื่น ๆ 14 หน้า)
19 ก.ย.67	วันสุดท้ายของการรับบทความ (ผ่านทางเว็บไซต์ ส่งไฟล์ word เท่านั้น)
14 ต.ค.67	แจ้งผลการพิจารณาบทความ (ผ่านทางเว็บไซต์)
14-22 ต.ค.67	แก้ไขบทความตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ
22 ต.ค.67	วันสุดท้ายของการรับบทความ Full Paper ฉบับแก้ไขเรียบร้อยแล้ว
28 ต.ค.67	วันประชุมวิชาการ ณ คณะศิลปศาสตร์ และผ่านระบบ ZOOM

หมายเหตุ : 1. บทความ Full Paper ที่ผู้ทรงให้ดำเนินการแก้ไข ขอให้ส่งฉบับแก้ไขตามรูปแบบที่กำหนด พร้อมกับแบบฟอร์มรายงานการแก้ไขบทความไปยังคณะศิลปศาสตร์ (คุณจิรภัทร รัตนสังข์) อีเมลจัดส่งทางหน้าเว็บไซต์ตามกำหนดการข้างต้น

\*2. หากตรวจสอบบทความเบื้องต้นแล้วพบว่าไม่เป็นไปตามรูปแบบและเกณฑ์ที่ได้กำหนด ทางผู้จัดขอตัดสิทธิ์ในการส่งบทความฉบับนั้นเข้าพิจารณา ทั้งนี้ ขอให้การพิจารณาของผู้จัดถือเป็นข้อสิ้นสุด

## ขั้นตอนการสมัครโดยย่อ

1. ขั้นตอนการลงทะเบียนสำหรับผู้เข้าร่วมส่งผลงาน
  - 1.1 จัดเตรียมบทความ และจัดทำบทความ  
การจัดเตรียมบทความ และจัดทำบทความให้อยู่ในรูปแบบ Template และหลักเกณฑ์ต่าง ๆ ของที่ผู้จัดกำหนด
  - 1.2 ลงทะเบียน และอัปโหลดบทความ  
ลงทะเบียนได้ที่ <https://sites.google.com/psu.ac.th/la-ncon/> ผู้จัดจะนำบทความส่งให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาเฉพาะผลงานที่เป็นไปตามรูปแบบ หลักเกณฑ์ และ Template รวมถึงที่ได้ชำระเงินแล้วเท่านั้น ผลงานที่ผ่านการพิจารณาจะไม่มีค่าใช้จ่ายเพิ่มเติม
  - 1.3 ตรวจสอบสถานะความถูกต้องของรูปแบบ หลักเกณฑ์ และ Template  
ผู้จัดจะดำเนินการตรวจสอบผลงานตามรูปแบบ และหลักเกณฑ์ที่กำหนด ทั้งนี้ ผู้ส่งผลงานจะสามารถชำระค่าลงทะเบียนได้หลังจากตรวจสอบสถานะการส่งบทความ โดยจะต้องมีสถานะ "ผ่านตามหลักเกณฑ์" เท่านั้น
  - 1.4 ชำระค่าลงทะเบียน ตามอัตราที่ผู้จัดได้แจ้งไว้ ภายในวันที่ 20 กันยายน 2567
  - 1.5 แจ้งและยืนยันการชำระค่าลงทะเบียน ภายในวันที่ 20 กันยายน 2567  
หากท่านไม่ชำระค่าลงทะเบียนภายในระยะเวลาที่กำหนด ทางผู้จัดจะตัดสิทธิ์และไม่นำบทความของท่านส่งให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณา
  - 1.6 ผู้จัดจะออกใบเสร็จรับเงินค่าลงทะเบียนให้ในเดือนตุลาคม 2567

หมายเหตุ ผู้ส่งบทความเข้าร่วมมีหน้าที่ในการติดตามหรือตรวจสอบสถานะต่าง ๆ ตามกระบวนการ หากพบว่าสถานะหรือบทความตกหล่นขอให้รีบแจ้งหรือติดต่อผู้จัดทันที

## ขั้นตอนการลงทะเบียนสำหรับผู้เข้าร่วมฟัง

- 1.1 ลงทะเบียนเข้าร่วม
- 1.2 ตรวจสอบรายชื่อได้ที่ทาง <https://sites.google.com/psu.ac.th/la-ncon/>

## การชำระเงิน

โดยชำระค่าลงทะเบียน ผ่านบัญชีออมทรัพย์ ธนาคารไทยพาณิชย์ สาขามหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ชื่อบัญชี “งานประชุมวิชาการระดับชาติ คณะศิลปศาสตร์” เลขที่บัญชี 565-506929-7 ยืนยันการชำระค่าลงทะเบียนโดยส่งหลักฐานการชำระเงิน และตรวจสอบสถานะการชำระเงินได้ ภายในวันที่ 20 กันยายน 2567

## ติดต่อสอบถาม

คุณจิรภัทร รัตนสังข์ งานบริการการศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่  
ตำบลหาดใหญ่ อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา 90110  
โทรศัพท์ (074) 286673 โทรสาร (074) 286676  
E-mail : lapsuncon@gmail.com  
เว็บไซต์ : <http://www.libarts.psu.ac.th/>



## กำหนดการ

การประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 9

The 9<sup>th</sup> National Undergraduate Conference on Humanities and Social Sciences

第九届全国本科生人文社会科学学术研讨会

ในวันจันทร์ที่ 28 ตุลาคม 2567

ณ ห้องรพีพรรณ สุวรรณรัฐโชติ ชั้น 1 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

และออนไลน์ผ่านระบบ ZOOM

“สังคมที่ขับเคลื่อนด้วยข้อมูล: นัยยะสำคัญต่อการศึกษาในระดับปริญญาตรี ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
Data-Driven Societies: Significant Implications for Undergraduate Studies in Humanities and  
Social Sciences”

### ช่วงเช้า (การบรรยายพิเศษ)

- เวลา 08.00 – 09.00 น. ผู้นำเสนอบทความ ผู้สนใจเข้าร่วมฟัง อาจารย์ นักศึกษา ลงทะเบียนหน้างานและผ่าน Google Form
- เวลา 09.00 – 09.15 น. ชมคลิปวิดีโอคณะศิลปศาสตร์ และคลิปวิดีโอของแต่ละหลักสูตรระดับปริญญาตรี
- เวลา 09.15. – 09.30 น. พิธีเปิดการประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 9
- กล่าวรายงานโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นราธิป จินดาพิทักษ์ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายการศึกษา
  - กล่าวเปิดการประชุม โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กานดา จันทร์แย้ม คณบดีคณะศิลปศาสตร์
- เวลา 09.30 – 10.30 น. การบรรยายพิเศษ ในหัวข้อ “The Role of Artificial Intelligence in Higher Education: Boon or Bane for Studying Smarter” โดย ดร.ณภัทร จิตไพศาลวัฒนา ผ่านระบบ zoom และ ณ ห้องรพีพรรณ สุวรรณรัฐโชติ ชั้น 1 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
- การนำเสนอบทความ ช่วงที่ 1 กลุ่มภาษาศาสตร์ (ภาษาไทย ภาษาอังกฤษและภาษาจีน) กฎหมาย บริหาร การบริการและการท่องเที่ยว และอุตสาหกรรมการบิน
- เวลา 10.10 – 10.20 น. เตรียมการนำเสนอบทความ (แยกตามห้องนำเสนอและตรวจสอบรายชื่อผู้นำเสนอ)
- เวลา 10.20 – 12.00 น. การนำเสนอผลงาน ณ คณะศิลปศาสตร์ และผ่านระบบ ZOOM ตามกำหนดการแต่ละห้อง
- เวลา 12.00 – 12.40 น. พักรับประทานอาหารกลางวัน

การนำเสนอบทความ ช่วงที่ 2 กลุ่มทางมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ชุมชนศึกษา คติชน  
การศึกษา กฎหมาย เทคโนโลยี การบริการและการท่องเที่ยว

เวลา 12.30 – 13.00 น. เตรียมการนำเสนอบทความ (แยกตามห้องนำเสนอและตรวจสอบรายชื่อผู้นำเสนอ)

เวลา 13.00 – 16.30 น. การนำเสนอผลงาน ณ คณะศิลปศาสตร์ และผ่านระบบ ZOOM ตามกำหนดการ  
แต่ละห้อง

- หมายเหตุ :
1. Link ในการเข้าห้อง ZOOM ทางผู้จัดจะประกาศทางเพจและส่งให้ทางอีเมลที่ได้แจ้งไว้
  2. ผู้นำเสนอผลงานจะต้องเข้าร่วม โดยลงทะเบียนงานหรือผ่าน Google Form และตรวจสอบรายชื่อก่อนเริ่มนำเสนอในช่วงเช้าและช่วงบ่าย จึงจะได้นำเสนอผลงาน
  3. กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

**หลักเกณฑ์การเสนอบทความ**  
**เพื่อตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมทางวิชาการ**  
**คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่**

**การเตรียมบทความ**

กองบรรณาธิการจะรับพิจารณาถ้อยแถลงเฉพาะบทความที่เป็นไปตามข้อกำหนดดังต่อไปนี้

**1. บทความวิจัย**

- 1.1 เป็นบทความวิจัยด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และภาษาและภาษาศาสตร์ ที่ไม่เคยตีพิมพ์เผยแพร่ในที่ใดมาก่อน และไม่อยู่ในระหว่างพิจารณาการตีพิมพ์เผยแพร่
- 1.2 เป็นภาษาไทย ภาษาอังกฤษหรือภาษาจีนเท่านั้น
- 1.3 ข้อความในบทความพิมพ์ด้วยโปรแกรม Microsoft Word รูปแบบตัวอักษร
  - ภาษาไทย ใช้อักษร TH SarabunPSK ขนาดตัวอักษร 16 ตัวปกติ
  - ภาษาอังกฤษ ใช้อักษร Times New Roman ขนาดตัวอักษร 12 ตัวปกติ/ หัวข้อเรื่องใช้ขนาดอักษร 14 ตัวปกติ
  - ภาษาจีนใช้รูปแบบอักษร SimSun (宋体) ขนาด 14 ตัวปกติและบทความมีจำนวนไม่เกิน 15 หน้ากระดาษ A4 (รวมบทคัดย่อ รูปภาพ ตารางและเอกสารอ้างอิง)

**2. ชื่อเรื่อง**

บทความวิจัยที่เป็นภาษาไทย ขอให้มีคำแปลชื่อบทความเป็นภาษาอังกฤษ ส่วนภาษาจีน ขอให้มีคำแปลเป็นภาษาไทย ชื่อบทความควรกระชับและตรงกับเนื้อเรื่อง รูปแบบตัวอักษร สำหรับภาษาไทย ใช้อักษร TH SarabunPSK ขนาดตัวอักษร 18 ตัวหนา และภาษาอังกฤษ ใช้อักษร Times New Roman ขนาดตัวอักษร 12 ตัวหนา ส่วนภาษาจีน ใช้รูปแบบอักษร SimSun (宋体) ขนาด 22 ตัวหนา

**3. ชื่อผู้เขียน**

- 3.1 ระบุชื่อ – นามสกุลจริง ไม่ระบุคำนำหน้า (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ/หรือภาษาจีน (วงเล็บชื่อภาษาไทยด้วย) ตามแต่จะบทความ)) โดยระบุไว้ทางขวามือใต้ชื่อของบทความ
- 3.2 ระบุเชิงอรรถของผู้เขียน ซึ่งประกอบด้วย ตำแหน่งทางวิชาการ (ถ้ามี) สาขาวิชา คณะ สถาบัน ตามลำดับ ในส่วนท้ายของบทคัดย่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ หรือภาษาจีน ตามแต่จะบทความ)
- 3.3 ระบุ Corresponding author E-mail ชื่อและอีเมลของผู้ที่ให้ข้อมูลบทความได้

**4. บทคัดย่อ**

- 4.1 บทความภาษาไทย ใช้บทคัดย่อภาษาไทย จำนวนคำไม่เกิน 300 คำ และภาษาอังกฤษ (แปลจากภาษาไทย)
- 4.2 บทความภาษาอังกฤษ ใช้บทคัดย่อภาษาอังกฤษ และภาษาไทย (แปลจากบทคัดย่อภาษาอังกฤษ)
- 4.3 บทความภาษาจีน ใช้บทคัดย่อภาษาจีน จำนวนคำไม่เกิน 400 คำ และภาษาไทย (แปลจากบทคัดย่อภาษาจีน)
- 4.4 ท้ายบทคัดย่อให้ผู้เขียนกำหนดคำสำคัญ (Keywords) ไม่เกิน 3 -5 คำ ทั้งบทความภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และภาษาจีน

**5. เนื้อหา**

ตรวจสอบคล้อยกับกระบวนทัศน์การวิจัย และครอบคลุมประเด็น และมีหัวข้อดังต่อไปนี้

- บทนำ วัตถุประสงค์ วิธีการศึกษา ผลการศึกษา อภิปรายผล สรุปผลและข้อเสนอแนะ และเอกสารอ้างอิง

**เกณฑ์การพิจารณาบทความ**

1. กองบรรณาธิการพิจารณาเบื้องต้น
2. ผู้ทรงคุณวุฒิ 2 ท่าน เป็นผู้พิจารณาเนื้อหาสาระ ตรวจสอบความถูกต้อง และคุณภาพทางวิชาการ ต่อ 1 บทความ หากผลการพิจารณาไม่เป็นเอกฉันท์ ให้จัดหาผู้ทรงคุณวุฒิคนที่ 3 มาพิจารณาเพิ่มและให้ผลการพิจารณาถือเป็นที่สุด

**รายละเอียดตัวอักษรและรูปแบบการพิมพ์**

- ตัวอักษร TH SarabunPSK ขนาดตัวอักษร 16 สำหรับบทความภาษาไทย
- ตัวอักษร Times New Roman ขนาดตัวอักษร 12 สำหรับภาษาอังกฤษ





## ขั้นตอนการลงทะเบียนเข้าร่วม

การประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 9  
(โปรดอ่านให้ละเอียดก่อนดำเนินการ)

### 1. สำหรับผู้สนใจส่งบทความเข้าร่วม

1) เจ้าของบทความ เข้าไปลงทะเบียนเป็นผู้นำเสนอบทความผ่านเว็บไซต์การประชุมฯ

<https://sites.google.com/psu.ac.th/la-ncon/>

2) เจ้าของผลงานส่งบทความ Full Paper จำนวนตั้งแต่ 10 - 15 หน้า (บทความย่อ ตาม Template จำนวน 1 หน้า โดยมี การอ้างอิงข้อมูลเจ้าของ ที่ปรึกษาบทความ รวมถึงระบุ Corresponding author E-mail ให้ครบถ้วน และกำหนดให้มีการแปลภาษาในย่อหน้าแรกของหน้าถัดไปด้วย บทความที่เป็นภาษาอังกฤษและภาษาจีน ให้แปลบทความย่อเป็นภาษาไทย ส่วนบทความภาษาไทย ให้แปลบทความย่อเป็นภาษาอังกฤษ) + บทความส่วนอื่น ๆ 14 หน้า) ที่มีองค์ประกอบตาม หลักเกณฑ์การเขียนบทความและ Template ที่ผู้จัดกำหนดไว้ โดยทำการอัปโหลดผ่านทางเว็บไซต์การประชุมฯ เพื่อเป็นรายละเอียดให้ผู้ทรงคุณวุฒิใช้พิจารณา (ก่อนที่เจ้าของบทความจะส่งบทความ จะต้องตรวจสอบความเรียบร้อยให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และ Template ที่ผู้จัดได้กำหนดไว้ หากผู้จัดตรวจสอบแล้วพบว่าบทความของท่านไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่ทางผู้จัดกำหนดไว้ จะไม่มีการแก้ไขให้และจะไม่ได้รับการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิ)

3) เจ้าหน้าที่ตรวจรูปแบบเบื้องต้น ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด ผู้ส่งบทความเข้าร่วมสามารถตรวจสอบสถานะได้ที่หน้าเว็บไซต์เมนูตรวจสอบสถานะ > ตรวจสอบสถานะบทความ หากขึ้นสถานะ “ผ่าน” ให้ทำการชำระเงินภายในระยะเวลาที่กำหนด แต่หากขึ้นสถานะ “ไม่ผ่าน” ให้ดำเนินการแก้ไขให้ถูกต้องตามรูปแบบที่ผู้จัดกำหนด แล้วอัปโหลดส่งไฟล์เข้ามาใหม่ ภายในวันที่กำหนด ทั้งนี้ ผู้ส่งบทความเข้าร่วมจะสามารถชำระเงินค่าลงทะเบียนได้ในกรณีที่การตรวจสอบสถานะบทความ มีสถานะ “ผ่าน” เท่านั้น หากผู้ส่งบทความทำการชำระเงินค่าลงทะเบียนในขณะที่ยังสถานะ “ไม่ผ่าน” หรือเลยกำหนดส่งบทความแล้วแต่ไม่มีการแก้ไขให้ผ่าน ตามที่ผู้จัดแจ้ง ผู้จัดจะไม่มีการคืนเงิน และถือเป็นความผิดพลาดของผู้ส่งบทความในการติดตามและตรวจสอบสถานะของตนเอง

4) หากตรวจสอบบทความแล้วเป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่ทางผู้จัดกำหนด จะดำเนินการส่งบทความให้กับผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาบทความ (Peer Review) ต่อไป โดย 1 บทความ จะมีผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาบทความ 2 ท่าน ตามระยะเวลาที่ผู้จัดกำหนด ซึ่งเจ้าของบทความสามารถตรวจสอบผลการพิจารณาได้ทางเว็บไซต์การประชุมฯ

5) บทความที่ผ่านการพิจารณาทางผู้จัดจะทำหนังสือตอบรับการนำเสนอบทความอย่างเป็นทางการ ท่านสามารถดาวน์โหลดได้ผ่านหน้าเว็บไซต์การประชุมฯ เพื่อท่านสามารถนำไปใช้ประโยชน์และทางผู้จัดจะนำเฉพาะบทความที่ประสงค์จะตีพิมพ์ดำเนินการตีพิมพ์เป็นเอกสารประกอบการประชุมต่อไป

6) หากผลการพิจารณาบทความ ผู้ทรงฯ ให้แก้ไข ขอให้เจ้าของบทความดำเนินการแก้ไขตามคำแนะนำ ภายในเวลาที่กำหนด เมื่อแก้ไขเรียบร้อยแล้ว ให้อัปโหลดไฟล์บทความที่ผ่านการแก้ไขและแบบฟอร์มรายงานการแก้ไขเข้าไปในระบบอีกครั้ง หลังจากนั้นรอผลการพิจารณาอีกครั้ง หากผลการพิจารณาคือ “ผ่าน” บทความเรื่องนั้นจะได้นำมาเสนอในวันจัดการประชุม

### 2. สำหรับผู้สนใจเข้าร่วมฟังการประชุม

ผู้สนใจเข้าร่วมฟังการประชุมทางวิชาการฯ เข้าไปลงทะเบียนเป็นผู้เข้าร่วมฟังการนำเสนอผ่านเว็บไซต์การประชุมฯ <https://sites.google.com/psu.ac.th/la-ncon/> สามารถเข้าร่วมได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายในการลงทะเบียนและไม่มีของที่ระลึก

หมายเหตุ : สามารถดาวน์โหลดข้อมูล แบบฟอร์มต่างๆ เช่น หนังสือเชิญเข้าร่วม แบบฟอร์มยืนยันการลงทะเบียน Template หลักเกณฑ์การเขียนบทความ ขั้นตอนการลงทะเบียน หนังสือตอบรับการนำเสนอ และแบบฟอร์มรายงานการแก้ไข เป็นต้น ได้ผ่านทางเว็บไซต์ <https://sites.google.com/psu.ac.th/la-ncon/>

### รูปแบบการนำเสนอผลงาน

#### การนำเสนอผลงานแบบบรรยาย Oral Presentation

- 1) นำเสนอสด ณ คณะศิลปศาสตร์ หรือผ่านโปรแกรม ZOOM
- 2) ระยะเวลาการนำเสนอ ไม่เกิน 15 นาที + ชักถาม ไม่เกิน 5 นาที (ถ้ามี)

#### การนำเสนอผลงานแบบบรรยายอย่างสร้างสรรค์ Creative Presentation

- 1) นำเสนอสด ณ คณะศิลปศาสตร์ หรือผ่านโปรแกรม ZOOM
- 2) ระยะเวลาการนำเสนอ ไม่เกิน 5 นาที + ชักถาม ไม่เกิน 5 นาที (ถ้ามี)
- 3) การเล่าเรื่องแบบ Story Telling สามารถนำเสนอ อุปกรณ์ประกอบการนำเสนอได้ ใช้สื่อชนิดใดก็ได้ ตัวอย่างการนำเสนอ สามารถเข้าชมได้ที่ <https://www.youtube.com/watch?v=pCxbsvRBiUk>

นำเสนอในวันที่ 28 ตุลาคม 2567 ช่วงเช้า เวลา 10.30 – 12.00 น. และช่วงบ่าย เวลา 13.00 – 16.30 น. ผู้นำเสนอของแต่ละบทความจะต้องผ่านการตรวจสอบรายชื่อก่อน เวลา 13.00 น. จึงจะได้นำเสนอบทความ ตามกำหนดการนำเสนอ อีกทั้ง เข้าร่วมฟังการนำเสนอบทความอื่นตลอดการจัดประชุม

หมายเหตุ สำหรับผู้นำเสนอบทความและผู้เข้าร่วมผ่านช่องทางระบบ zoom ขอให้ผู้เข้าร่วมดำเนินการติดตั้งโปรแกรม ZOOM และเตรียมความพร้อมอุปกรณ์ต่างๆ ก่อนเริ่มการประชุม เช่น เสียงลำโพง ไมโครโฟน เป็นต้น

### การตีพิมพ์

ทางผู้จัดจะดำเนินการเผยแพร่รายงานสืบเนื่องจากการประชุม (Proceedings) เฉพาะผลงานที่ได้นำเสนอในการจัดประชุมเท่านั้น เจ้าของบทความสามารถแจ้งความประสงค์ที่จะตีพิมพ์หรือไม่ประสงค์ตีพิมพ์ได้ในขั้นตอนการลงทะเบียนเข้าร่วมนำเสนอ