



มหาวิทยาลัยราชภัฏรำปาง
 รับเลขที่ ๒๐๐๒
 วันที่ ๑๖ ธ.ค. ๖๕
 เวลา ๑๒.๑๕ น.

ที่ อว ๐๖๐๓.๑๗/ว. ๕๖๑

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปะและการออกแบบ
 มหาวิทยาลัยนเรศวร อำเภอเมืองพิษณุโลก
 จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

๔ พฤษภาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญส่งผลงานสิ่งประดิษฐ์ ผลงานวิจัย และนวัตกรรมเข้าร่วมประกวดชิงรางวัล "NCPD Innovation Award 2022" ในงานสัมมนาวิชาการระดับชาติคนพิการ ครั้งที่ ๑๔ ประจำปี ๒๕๖๕

คณะกรรมการและสังคมศาสตร์
 0001831 / 25 65
 วันที่ 12 พ.ค. 2565
 เวลา 14.58 น.

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏรำปาง

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. กำหนดการ ๒. กรอบระยะเวลาการเสนอบทความวิจัย บทความวิชาการ ผลงานสิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมเพื่อคนพิการ ๓. แบบตอบรับชื่อผู้ประสานงาน จำนวน ๑ ชุด

ตามที่ มหาวิทยาลัยนเรศวร ร่วมกับ กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ กรมส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพชีวิตคนพิการ (พก.) และเครือข่ายสถาบันการศึกษา หน่วยงานภาครัฐ และเอกชนที่ร่วมลงนามความร่วมมือเพื่อร่วมกันผลักดันให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านวิจัย งานวิชาการ นวัตกรรมและการพัฒนาเทคโนโลยีด้านการส่งเสริมพัฒนาคุณภาพชีวิตคนพิการระหว่างสถาบันการศึกษานิสิต นักศึกษา บุคลากร หน่วยงานที่ให้บริการทางวิชาการ และเพื่อทำให้เกิดการรวบรวมและการให้บริการทางวิชาการอย่างกว้างขวางต่อสาธารณะในวงกว้างต่อไป นั้น

ในการนี้ เพื่อให้การจัดโครงการสัมมนาวิชาการระดับชาติคนพิการ ครั้งที่ ๑๔ ประจำปี ๒๕๖๕ ที่มีขึ้นในวันศุกร์ที่ ๒๖ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ ศูนย์ประชุมนานาชาติอุทยานสมเด็จพระนเรศวรมหาราช มหาวิทยาลัยนเรศวร เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุวัตถุประสงค์ ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยนเรศวร และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปะและการออกแบบ จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์ท่าน และหน่วยงานภายใต้สังกัดดำเนินการ ดังนี้

๑. ส่งบทความวิชาการ/วิจัย นำเสนอแห่งละ ๓ - ๕ บทความ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป ถึงวันที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๖๕
๒. ส่งผลงานนวัตกรรมเข้าร่วมประกวดชิงรางวัล และจัดแสดงนิทรรศการ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป ถึงวันที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๖๕
๓. ขอรายชื่อผู้ประสานงานหลัก เพื่ออำนวยความสะดวกในการติดต่อประสานงานเกี่ยวกับ บทความวิชาการ บทความวิชาการ ผลงานสิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมเพื่อคนพิการ ทั้งนี้ ได้ดำเนินการแนบแบบฟอร์มตอบรับมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบพระคุณท่านเป็นอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

เรียน อธิการบดี

อ. หารินทร์ ๒๐๑๒๗ ๒๖
 ๒๖๕๕ ๒๖๕๕ ๒๖๕๕
 ๒๖๕๕ ๒๖๕๕ ๒๖๕๕
 ๒๖๕๕ ๒๖๕๕ ๒๖๕๕

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.นิรัช สุตสังข์)

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปะและการออกแบบ
 มหาวิทยาลัยนเรศวร

คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปะและการออกแบบ

โทรศัพท์ 0-5596-2452 โทรสาร 0-5596-2554 ๑๒ พ.ค. ๒๕๖๕

มหาวิทยาลัยนเรศวร

นางสาว...
 ๑๒ พ.ค. ๒๕๖๕

๑๒ พ.ค. ๒๕๖๕

๑๒ พ.ค. ๒๕๖๕


เรียน คณบดี

- เรียนมาเพื่อทราบ
- เรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา
- เห็นควรมอบ
 - รองคณบดีฝ่ายแผน ภายภาพและภาพลักษณ์องค์กร
 - รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพการศึกษา
 - รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
 - เพื่อพิจารณา
 - เพื่อทราบ


อื่นๆ.....


ค.พ. ๒๕/๖๕

จิตกมลกลอง


๑๗ พค. ๖๕

- ทราบ มอบ
- งานบริหารทั่วไป
- งานการเงินและพัสดุ
- งานบริการการศึกษา
- งานบริการวิชาการ
- ประชาสัมพันธ์
- ดำเนินการ.....


๑๕ พค. ๖๕



(ร่าง)

กำหนดการสัมมนาวิชาการระดับชาติด้านคนพิการ ครั้งที่ ๑๔ ประจำปี ๒๕๖๕

วันศุกร์ที่ ๒๖ สิงหาคม ๒๕๖๕

ณ ศูนย์ประชุมนานาชาติ อุทยานสมเด็จพระนเรศวรมหาราช มหาวิทยาลัยนเรศวร

เวลา	รายละเอียด
๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น.	เปิดห้องสัมมนาออนไลน์ และลงทะเบียนเข้าร่วมงานผ่านระบบออนไลน์
๐๙.๑๕ - ๐๙.๓๐ น. (Onsite)	<ul style="list-style-type: none">พิธีเปิดงานสัมมนาวิชาการระดับชาติด้านคนพิการ ครั้งที่ ๑๔ ประจำปี ๒๕๖๕ชมการแสดงพิธีเปิดงาน จากมหาวิทยาลัยนเรศวร<ul style="list-style-type: none">รับชมวิดีโอทัศน์ที่มาของงานสัมมนาวิชาการฯ และการจัดงานในปี ๒๕๖๕กล่าวต้อนรับ โดย อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวรกล่าวรายงาน โดย อธิบดีกรมส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพชีวิตคนพิการกล่าวเปิดงาน โดย รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์มอบเกียรติบัตร พร้อมโล่รางวัล รวมจำนวน ๖ รางวัล<ul style="list-style-type: none">ผลงานบทความวิชาการ จำนวน 3 รางวัลการประกวดนวัตกรรม ๖ รางวัลถ่ายภาพกลุ่มพิธีมอบธงเจ้าภาพในปี ๒๕๖๖
๙.๔๕ - ๑๐.๑๕ น. (Online)	ปาฐกถาพิเศษ หัวข้อ "Future opportunities of work in post covid-19" โดย Mr. Graeme BUCKLEY Director of International Labour Organization (ILO) Country Office for Thailand, Cambodia and Lao People's Democratic Republic
๑๐.๑๕ - ๑๐.๔๕ น. (Online)	ปาฐกถาพิเศษ หัวข้อ "นวัตกรรมและเทคโนโลยีด้านอาชีพสำหรับคนพิการในอนาคต" โดย
๑๐.๔๕ - ๑๑.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๑.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. (Online)	การเสวนาทางวิชาการ โดย ผู้ทรงคุณวุฒิ (Keynote speaker) - หัวข้อ "การสร้างอาชีพแบบ new normal ในอนาคตสำหรับคนพิการ" โดย
๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ - ๑๕.๐๐ น. (Online)	<ul style="list-style-type: none">การนำเสนอบทความทางวิชาการ/บทความวิจัย (๓ ห้องย่อย)<ul style="list-style-type: none">การจัดสภาพแวดล้อมให้เอื้อและส่งเสริมอาชีพสำหรับคนพิการเทคโนโลยีเพื่อการส่งเสริมอาชีพสำหรับคนพิการ (Smart farm, AI)การส่งเสริมเชิงธุรกิจและการลงทุนเพื่อคนพิการอย่างยั่งยืน
๑๕.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. (On-site)	การนำเสนอผลงานนวัตกรรม (นวัตกรรมเชิงสิ่งประดิษฐ์)
๑๖.๐๐ น.	- พิธีปิดงานสัมมนาวิชาการ / รวบรวมแบบประเมินผลการจัดงาน

หมายเหตุ : กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

ผลงานบทความวิจัย บทความวิชาการ
กรอบระยะเวลา

กำหนดการ	ช่วงเวลา
ประกาศรับบทความ Call for paper	29 เมษายน 2565
ลงทะเบียนพร้อมส่งบทความฉบับสมบูรณ์ Full paper submission	29 เมษายน - 7 มิถุนายน 2565
แจ้งผลการพิจารณาบทความ Notification of paper acceptance	24 มิถุนายน 2565
ส่งบทความฉบับแก้ไข Revised paper submission	24 มิถุนายน - 8 กรกฎาคม 2565
แจ้งผลตอบรับการนำเสนอบทความ (และผลรางวัล บทความดีเด่น) Notification of oral presentation (and the best paper award)	26 กรกฎาคม 2565
นำเสนอผลงาน Conference date	26 สิงหาคม 2565
เผยแพร่ proceeding ออนไลน์ Online-proceeding	30 กันยายน 2565

เปิดรับบทความ 3 กลุ่มเรื่อง

กลุ่มที่ 1: การจัดสภาพแวดล้อมให้เอื้อและส่งเสริมอาชีพสำหรับคนพิการ

นิยาม การดำเนินการเพื่อให้ทุกสิ่งทุกอย่างที่อยู่รอบตัว ซึ่งมีทั้งสิ่งที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติ (เช่น ต้นไม้ พืชพรรณ อากาศ น้ำ แสง) และสิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้นที่เป็นรูปธรรม (เช่น อาคาร บ้านเมือง ถนน) และนามธรรม (abstract /Social environment) (เช่น วัฒนธรรม ประเพณี) ให้เอื้อและส่งเสริมการทำงาน การส่งเสริมอาชีพและประกอบอาชีพสำหรับคนพิการ

กลุ่มที่ 2: เทคโนโลยีเพื่อการส่งเสริมอาชีพสำหรับคนพิการ

นิยาม การดำเนินการของมนุษย์โดยนำความรู้ทางวิทยาศาสตร์มาใช้เป็นพื้นฐาน เพื่อช่วยในการทำงานหรือแก้ปัญหา มีทั้งรูปแบบที่เป็นรูปธรรม (เช่น อุปกรณ์, เครื่องมือ, เครื่องจักร, วัสดุ) และสิ่งที่เป็นนามธรรม (เช่น กระบวนการต่างๆ ระบบการสื่อสาร อินเทอร์เน็ต) ซึ่งสามารถนำมาใช้เพื่อส่งเสริมการทำงาน ประกอบอาชีพของคนพิการได้

กลุ่มที่ 3: การส่งเสริมเชิงธุรกิจและการลงทุนเพื่อคนพิการอย่างยั่งยืน

นิยาม การดำเนินการเพื่อเสริมแรง ส่งเสริม การดำเนินกิจกรรม กระบวนการ ระบบ ทางด้านการผลิต การซื้อขาย แลกเปลี่ยนสินค้าและบริการ ตลอดจนการลงทุน โดยมีจุดมุ่งหมายที่จะได้ผลกำไรหรือผลตอบแทนจากกิจกรรม นั้นซึ่งเป็นการสร้างงานสร้างอาชีพให้กับคนพิการอย่างต่อเนื่อง หมุนเวียน และไม่สร้างภาระในภายหลัง

***** หมายเหตุ** ผลงานบทความวิจัย บทความวิชาการ ที่ส่งเข้ามาจะได้รับการคัดเลือกเพื่อรับรางวัลบทความดีเด่น โดยแบ่งเป็นประเภท บทความดีเด่นด้านการจัดสภาพแวดล้อมให้เอื้อและส่งเสริมอาชีพสำหรับคนพิการ บทความดีเด่นด้านเทคโนโลยีเพื่อการส่งเสริมอาชีพสำหรับคนพิการ และบทความดีเด่นด้านการส่งเสริมเชิงธุรกิจและการลงทุนเพื่อคนพิการอย่างยั่งยืน ทั้งนี้ผลงานที่ได้รับรางวัลการพิจารณาตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

ผลงานสิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมเพื่อคนพิการ

กรอบระยะเวลา

กำหนดการ	ช่วงเวลา
ประกาศรับบทความและคลิปวิดีโอเสนอผลงาน Call for paper and video (of invention)	29 เมษายน 2565
ส่งคลิปวิดีโอ และส่งบทความแสดงรายละเอียดผลงาน (ส่งครั้งที่ 1) Paper and video submission	29 เมษายน - 7 มิถุนายน 2565
แจ้งผลการพิจารณาผลงาน Notification of paper and video acceptance	24 มิถุนายน 2565
ส่งโปสเตอร์แสดงรายละเอียดผลงาน (ส่งครั้งที่ 2) Poster submission	24 มิถุนายน - 8 กรกฎาคม 2565
แจ้งผลตอบรับการนำเสนอ Notification of invention presentation	26 กรกฎาคม 2565
ประกาศผลการตัดสินรางวัลสิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรม Notification of invention awards	5 สิงหาคม 2565
นำเสนอผลงาน Video and poster presentation date	26 สิงหาคม 2565
เผยแพร่บทความออนไลน์ Online-proceeding of invention	30 กันยายน 2565

เปิดรับผลงานสิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมเพื่อคนพิการ 2 กลุ่ม

กลุ่มที่ 1: สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมท้องถิ่นสำหรับคนพิการ

นิยาม สิ่งประดิษฐ์ ชิ้นงานที่คิดค้นขึ้นเพื่อมุ่งแก้ปัญหาบางอย่าง รองรับการใช้งานสำหรับคนพิการโดยใช้วัสดุพื้นถิ่น หรือเทคโนโลยีพื้นฐาน มีการประดิษฐ์ที่ไม่ซับซ้อน ซึ่งสิ่งประดิษฐ์หรือชิ้นงานนั้นจะทำขึ้นมาใหม่หรือทำให้เปลี่ยนแปลงไปจากเดิม หรือเพิ่มเติมต่อยอด ปรับปรุงประสิทธิภาพที่มีอยู่ให้ดีขึ้นก็ได้

กลุ่มที่ 2: สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมขั้นสูงสำหรับคนพิการ

นิยาม สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรม อันเป็นชิ้นงานที่คิดค้นขึ้นเพื่อมุ่งแก้ปัญหาบางอย่าง รองรับการใช้งานสำหรับคนพิการโดยใช้วัสดุเชิงอุตสาหกรรม (หรือวัสดุพื้นถิ่นก็ได้) โดยการประดิษฐ์ผ่านเทคโนโลยีขั้นสูง มีการประดิษฐ์ที่ซับซ้อน ซึ่งสิ่งประดิษฐ์หรือชิ้นงานนั้นจะทำขึ้นมาใหม่หรือทำให้เปลี่ยนแปลงไปจากเดิม หรือเพิ่มเติมต่อยอด ปรับปรุงประสิทธิภาพที่มีอยู่ให้ดีขึ้นก็ได้

คุณสมบัติผู้เสนอผลงานสิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมเพื่อคนพิการ

บุคคลทั่วไป และ/หรือ ผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย หรืออาชีวศึกษาในระดับ ปวช. ปวส. หรือเทียบเท่า ที่มีสิทธิตามกฎหมายในการเป็นเจ้าของผลงานนวัตกรรมอย่างแท้จริง

เงื่อนไขการส่งผลงานสิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมเพื่อคนพิการ

1. เป็นสิ่งประดิษฐ์ โดยเป็นชิ้นงานที่ทำขึ้นสำหรับคนพิการ
2. ผลงานต้องเป็นการประดิษฐ์ชิ้นใหม่ หรือเป็นผลงานที่มีอยู่เดิมและได้พัฒนาต่อยอดเพิ่มเติมไม่น้อยกว่า 30%
3. ผลงานต้องไม่เคยได้รับรางวัลจากการประกวดในระดับประเทศหรือระดับนานาชาติมาก่อน

***** หมายเหตุ**

1. ผลงานที่ส่งเข้ามาจะได้รับการคัดเลือกเพื่อรับรางวัลโดยแบ่งเป็นประเภท ผลงานสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมท้องถิ่นสำหรับคนพิการ และผลงานสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมขั้นสูงสำหรับคนพิการ โดยแต่ละประเภทจะแบ่งรางวัลออกเป็น ระดับดีเด่น ระดับดีมาก และระดับดี ทั้งนี้ผลงานที่ได้รับรางวัล การพิจารณาตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด และขอสงวนสิทธิ์ในการระงับหรือยกเลิกการให้สิทธิ์หรือรางวัลใดๆ แก่บุคคลที่กระทำการใดๆ โดยทุจริต หรือไม่เป็นไปตามเงื่อนไข
2. ผลงานนวัตกรรมเชิงสิ่งประดิษฐ์เพื่อคนพิการที่ส่งเข้ามาทุกผลงานจะได้รับการจัดแสดงผ่านโปสเตอร์และคลิปวิดีโอ (ทั้งนี้ผลงานที่ได้รับรางวัลจะได้เข้ารับถ้วยรางวัล ณ สถานที่จัดงาน)
3. ผลงานที่ได้รับรางวัลการพิจารณาตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

ชื่อเรื่องภาษาไทย (TH SarabunPSK ขนาด 18 ตัวหนา)

ชื่อผู้เขียนภาษาไทย (TH SarabunPSK ขนาด 14 ตัวปกติ)

} (เว้น 1 บรรทัด (TH SarabunPSKขนาด 14 ตัว
ปกติ)

ชื่อเรื่องภาษาอังกฤษ (TH SarabunPSKขนาด 18 ตัวหนา) อักษรพิมพ์ใหญ่ตัวแรกตัวเดียว

ชื่อผู้เขียนภาษาอังกฤษ (TH SarabunPSKขนาด 14 ตัวปกติ)

} (เว้น 1 บรรทัด (TH SarabunPSKขนาด 14 ตัว
ปกติ)

สังกัดผู้เขียนภาษาไทย (TH SarabunPSKขนาด 12 ตัวปกติ)

สังกัดผู้เขียนภาษาอังกฤษ (TH SarabunPSK ขนาด 12 ตัวปกติ)

* Corresponding author. E-mail address: (TH SarabunPSK ขนาด 12 ตัวปกติ)

} (เว้น 1 บรรทัด (TH SarabunPSKขนาด 14 ตัวปกติ)

บทคัดย่อ (TH SarabunPSKขนาด 16 ตัวหนา)

} (เว้น 1 บรรทัด (TH SarabunPSKขนาด 14 ตัวปกติ)

(ย่อหน้า เว้น 8 ตัวอักษร).....เนื้อความ (TH SarabunPSK ขนาด 14 ตัว

ปกติ).....

บทคัดย่อต้องระบุถึงความสำคัญของเรื่อง วัตถุประสงค์ วิธีการศึกษา ผลการศึกษา และบทสรุป ความยาวไม่เกิน 150-200 คำ

} (เว้น 1 บรรทัด (TH SarabunPSKขนาด 14 ตัวปกติ)

คำสำคัญ: 3-5 คำ (TH SarabunPSKขนาด 14 ตัวปกติ)

} (เว้น 1 บรรทัด (TH SarabunPSKขนาด 14 ตัวปกติ)

ABSTRACT (TH SarabunPSKขนาด 16 ตัวหนา)

} (เว้น 1 บรรทัด (TH SarabunPSKขนาด 14 ตัวปกติ)

บทนำ (TH SarabunPSK ขนาด 16 ตัวหนา)

(ย่อหน้า เว้น 8 ตัวอักษร).....เนื้อความ (TH SarabunPSK ขนาด 14 ตัว

ปกติ).....

} (เว้น 1 บรรทัด (TH SarabunPSKขนาด 14 ตัวปกติ)

หัวข้อใหญ่ (TH SarabunPSK ขนาด 16 ตัวหนา)

หัวข้อย่อย (TH SarabunPSK ขนาด 14 ตัวหนา)

(ย่อหน้า เว้น 8 ตัวอักษร).....เนื้อความ (TH SarabunPSK ขนาด 14 ตัว

ปกติ).....

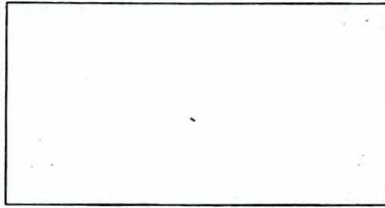
ตารางและรูปภาพ (TH SarabunPSKขนาด 16 ตัวหนา)

ตาราง

ตาราง 1 (คำบรรยาย รายละเอียด เนื้อความ (TH SarabunPSK ขนาด 14 ตัวปกติ)

} (เว้น 1 บรรทัด (TH SarabunPSKขนาด 14 ตัวปกติ)

รูปภาพ



ภาพ 1 (ให้ใช้คำว่าภาพ , คำบรรยายใต้ภาพ(TH SarabunPSKขนาด 14 ตัวปกติ) จัดกึ่งกลางคอลัมภ์

} (เว้น 1 บรรทัด (TH SarabunPSKขนาด 14 ตัวปกติ)

สรุป (TH SarabunPSK ขนาด 16 ตัวหนา)

(ย่อหน้า เว้น 8 ตัวอักษร).....เนื้อความ (TH SarabunPSK ขนาด 14 ตัว

ปกติ).....

} (เว้น 1 บรรทัด (TH SarabunPSKขนาด 14 ตัวปกติ)

เอกสารอ้างอิง (TH SarabunPSKขนาด 16 ตัวหนา)

บรรทัดแรกขีดขอบ (TH SarabunPSK ขนาด 14 ตัว

ปกติ).....

เยื้อง 8 ตัวอักษร.....

บรรทัดแรกขีดขอบ (TH SarabunPSK ขนาด 14 ตัว

ปกติ).....

เยื้อง 8 ตัวอักษร.....

ตัวอย่างการอ้างอิง

รูปแบบ : ชื่อผู้แต่ง, ปีที่พิมพ์, ชื่อหนังสือ (ครั้งที่พิมพ์), สถานที่พิมพ์: สำนักพิมพ์หรือโรงพิมพ์.

ตัวอย่าง : นิรัช สุดสังข์. (2548). การออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์.

จิรวัดน์ พิระสันต์, ศุภเดช ทิมะมาน และลินดา อินทราลักษณ์. (2544). ศึกษาจิตรกรรมฝาผนังวัดห้วยแก้ว
อำเภอบางกระทุ่มจังหวัดพิษณุโลก. พิษณุโลก : คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยนเรศวร

ดิเรก ปัทมสิริวัฒน์ และพัชรินทร์ สิริสุนทร (บรรณาธิการ). (2545). วัฒนธรรมแห่งการเรียนรู้ของคนไทย รวม
บทความนำเสนอในการประชุมวิชาการประจำปี 2545 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์.
กรุงเทพฯ: พี.เอ.สิฟวิ่ง.

1. การอ้างอิงจากบทความในหนังสือ

รูปแบบ : ผู้แต่ง. (ปีที่พิมพ์). ชื่อบทความ. ในชื่อบรรณาธิการ (บรรณาธิการ), ชื่อเรื่อง (หน้า เลขที่อ้าง). สถานที่พิมพ์:
สำนักพิมพ์หรือโรงพิมพ์.

ตัวอย่าง : สิริมาส เสงร์คมี. (2548). ภูมิปัญญาชาวบ้าน: ทัศนคติใหม่สู่การพัฒนาที่ยั่งยืน. ในดิเรก ปัทมสิริวัฒน์
(บรรณาธิการ). ทุนสังคมและทุนวัฒนธรรมในระบบเศรษฐกิจและการจัดการยุคใหม่: รวมบทความจาก
การประชุมทางวิชาการประจำปี 2547 มหาวิทยาลัยนเรศวร (หน้า 237-251). กรุงเทพฯ: พี.เอ.สิฟวิ่ง.

2. การอ้างอิงจากวารสาร

รูปแบบ : ผู้แต่ง. (ปีที่พิมพ์). ชื่อบทความ. ชื่อวารสาร, ปีที่ (เลขประจำฉบับ), เลขหน้าที่ตีพิมพ์บทความทั้งเรื่อง.

ตัวอย่าง : สุทัศน์ เยี่ยมวัฒนา และกรธิชา อุ่นไพบ. (2553). การประหยัดพลังงานในอาคารด้วยระบบทำความเย็นแบบ
ธรรมชาติของบ้านพักอาศัยในสภาวะแวดล้อมเขตร้อนชื้น. วารสารวิชาการศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยนเรศวร, 1(1), 1-17.

Hengrasmee, S. and Chansomsak, S. (2011). Environmentally Friendly Architecture Design studio: A
Studio Based Case study. Journal of Architectural/Planning Research and Studies, 8(1), 97-108.

3. การอ้างอิงวิทยานิพนธ์และการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

รูปแบบ: ผู้แต่ง. (ปีที่พิมพ์) ชื่อเรื่อง. วิทยานิพนธ์หรือการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง (ชื่อปริญญา หรือ อักษรย่อปริญญา)
มหาวิทยาลัย. ชื่อที่ตั้งมหาวิทยาลัย.

ตัวอย่าง : ดนัย เรียบสกุล. (2556). การพัฒนากระบวนการออกแบบชุดประจำชาติไทย สำหรับการนำเสนอระดับ
นานาชาติ (ศป.ด.), มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.

4. การอ้างอิงจากสื่อออนไลน์

4.1. บทความออนไลน์ หมายถึง บทความที่เผยแพร่โดยตรง ไม่เป็นส่วนหนึ่งของสื่อประเภทใด

รูปแบบ: ผู้แต่ง (วันที่ เดือน ปีที่เผยแพร่). ชื่อบทความ. สืบค้นเมื่อ วันที่ เดือน ปี, จาก แหล่งที่อยู่ไฟล์ (URL)

ตัวอย่าง: จิรวัดน์ พิระสันต์ และวินิตา บำรุงไทย. (8 เมษายน 2543). วรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติพระราชินีพนธ์
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชฯ เรื่อง พระมหาชนก: ความงดงามแห่งวรรณกรรม
สยาม ความงดงามแห่งน้ำพระราชหฤทัย. สืบค้นเมื่อ 10 เมษายน 2544, จาก
<http://www.nu.ac.th/article/chanok.html>

American Psychological Association. (September 15, 1995). APA public policy

action alert: Legislation would affect grant recipients. Retrieved January 25, 1996, from
<http://www.apa.org/ppo/istook.html>

4.2. บทความในสื่อออนไลน์ หมายถึง บทความที่เผยแพร่เป็นส่วนหนึ่งของสื่อออนไลน์ประเภทใดประเภทหนึ่ง เช่น หนังสือ วารสาร หนังสือพิมพ์ เป็นต้น

รูปแบบ: ผู้แต่ง. (วันที่ เดือน ปีที่เผยแพร่). ชื่อบทความ. ชื่อสื่อออนไลน์. สืบค้นเมื่อ วันที่ เดือน ปี, จาก แหล่งที่อยู่ของไฟล์ (URL)

ตัวอย่าง: พิชัย สิริพัฒน์ไพบูลย์. (ตุลาคม 2546). การวิจัยตลาด. วารสารประสิทธิภาพการจัดการ. สืบค้นเมื่อ 13 กันยายน 2549, จาก <http://www.smethai.net/effectivemanagement/index.asp/>

Robinson, P. (January, 2055). Aptitude and second language acquisition. Annual review of applied linguistics. Retrieved September 14, 2006, from <http://journals.cambridge.org/action/displayIssue?iid=322778>

5.บทเรียนอิเล็กทรอนิกส์ (e-learning)

ในกรณีลงรายการบรรณานุกรมบทเรียนอิเล็กทรอนิกส์ให้ลงรูปแบบรายการ ดังนี้

รูปแบบ: ผู้แต่ง. (วันที่ เดือน ปีที่เผยแพร่). ชื่อบทหรือชื่อเรื่อง. ชื่อบทเรียนออนไลน์. สืบค้นเมื่อ วันที่ เดือน ปี, จาก แหล่งที่อยู่ของไฟล์ (URL)

ตัวอย่าง: ทิพรรัตน์ สิทธิวงศ์. (ม.ป.ป.) ส่วนประกอบของคอมพิวเตอร์.355308 คอมพิวเตอร์เพื่อการเรียนการสอน. สืบค้นเมื่อ 26 มีนาคม 2550, จาก http://www.edu.nu.ac.th/wbi/355308/frame_menu.htm

Mae Fah Luang University. (n.d.) Chapter 7 : storage. 1405102 Introduction to postharvest technology. Retrieved March 26, 2007, from <http://elearning.mfu.ac.th/mflu/1405102/lesson.htm>

รายละเอียดบทความ แสดงผลงานสิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมสำหรับคนพิการ

1. ชื่อที่แสดงถึงการประดิษฐ์

.....

2. กลุ่มสิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมเพื่อคนพิการ (กลุ่มท้องถิ่น/ กลุ่มชั้นสูง)

.....

3. แนวความคิด /หรือที่มา /หรือภูมิหลังของศิลปะหรือวิทยาการที่เกี่ยวข้อง

.....
.....
.....
.....

4. ประโยชน์หรือผลกระทบต่อคนพิการ

.....
.....
.....
.....

5. ความร่วมมือ ((ถ้ามี) เช่น ร่วมมือกับภาคเอกชน บริษัท เป็นต้น)

.....
.....
.....
.....

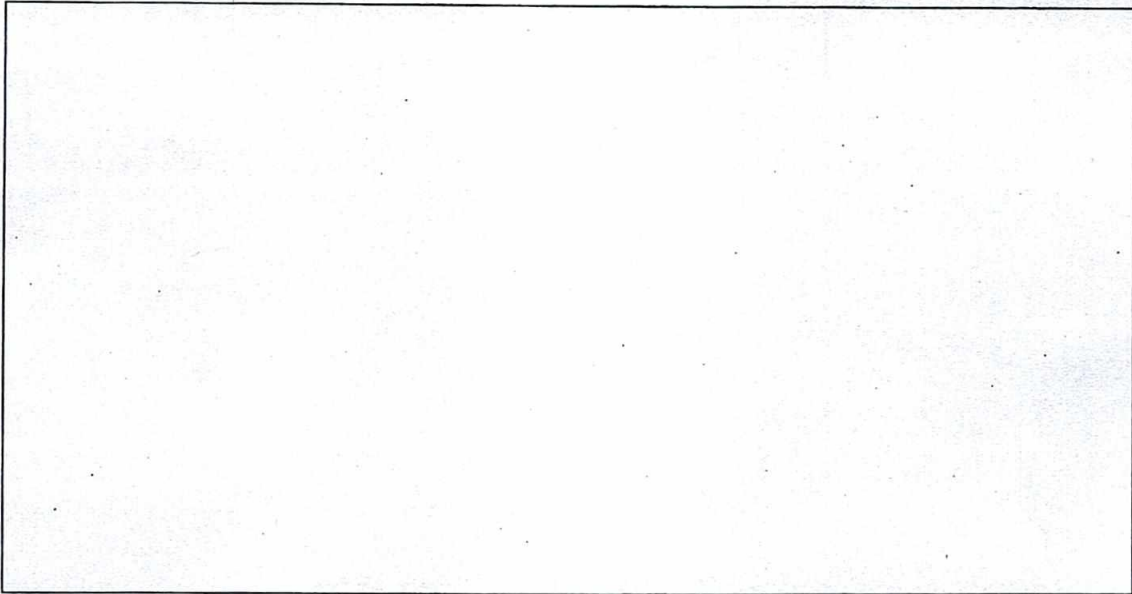
6. ข้อถือสิทธิ ((ถ้ามี) เช่น เป็นลิขสิทธิ์ของผู้ประดิษฐ์เอง เป็นลิขสิทธิ์ผู้ให้ทุน เป็นต้น)

.....
.....
.....

7. รายละเอียดผลงาน (เช่น มีลักษณะพิเศษเฉพาะคืออะไร เป็นต้น)

.....
.....
.....

8. รูปและคำอธิบายโดยย่อ (ถ้ามี)



รูปที่ 1 แสดง.....

วิธีการจัดทำโปสเตอร์แสดงผลงานนวัตกรรม

ผู้นำเสนอจัดเตรียมโปสเตอร์แสดงผลงานนวัตกรรมตามรูปแบบที่กำหนดให้ โดยจัดพิมพ์ผลงานนวัตกรรม 1 เรื่อง ต่อ 1 แผ่นโปสเตอร์

ลักษณะและขนาดของโปสเตอร์

1. ขนาดของโปสเตอร์ สูง 120 เซนติเมตร กว้าง 80 เซนติเมตร (แนวตั้ง)
2. มีตรามหาวิทยาลัยหรือหน่วยงานที่นักวิจัยสังกัด ขนาด 14 x 18 เซนติเมตร อยู่มุมบนซ้ายหน้าชื่อเรื่อง ตัวอักษรชื่อเรื่องมีขนาดไม่น้อยกว่า 1 นิ้ว หรือ 2.5 เซนติเมตร (Font ขนาด 70 Point)
3. มีรูปถ่ายของผู้เสนองานอยู่มุมบนขวาในโปสเตอร์
4. ขนาดตัวอักษรในเนื้อหาไม่น้อยกว่า 0.5 เซนติเมตร (Font ขนาด 14 Point)
5. รายละเอียดดัดหน้าถัดไป ทั้งนี้อาจปรับหัวข้อหรือรูปแบบการนำเสนอตามความเหมาะสมได้ แต่ให้คงรูปแบบในแนวตั้งไว้
6. ภาพที่นำเสนอต้องมีความคมชัด ไม่น้อยกว่า 300 dpi
7. การส่งผลงานโปสเตอร์ให้แชร์เป็นสาธารณะ แล้วส่ง Link มากับผู้จัดงานเช่นเดียวกับการจัดทำคลิปวิดีโอ

การติดตั้งโปสเตอร์

1. การปริ้นท์ และติดตั้งโปสเตอร์เป็นหน้าที่ของผู้จัดงาน
2. ผลงานนวัตกรรมจะถูกจัดแสดง ณ อาคารอุทยานองค์สมเด็จพระนเรศวรมหาราช มหาวิทยาลัยนเรศวร ในวันที่ 26 สิงหาคม 2565
3. เมื่อเสร็จสิ้นแล้วผลงานโปสเตอร์แสดงผลงานนวัตกรรมจะถูกจัดเก็บไว้ และส่งมอบให้กับกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ต่อไป

(ระบุกลุ่มสิ่งประดิษฐ์)

กว้าง 14 ซม.

สูง 18 ซม.

ตรามหาวิทยาลัย
หรือหน่วยงาน
ที่นักวิจัยสังกัด

ชื่อเรื่องภาษาไทย.....

เจ้าของผลงาน.....

ที่อยู่.....

ตัวอักษร มีขนาดสูง
ไม่ต่ำกว่า 1 นิ้ว
หรือ 2.5 ซม.

รูปถ่าย
ผู้นำเสนอ

กลุ่มสิ่งประดิษฐ์

.....

.....

.....

.....

.....

ความร่วมมือ และข้อถือสิทธิ (ถ้ามี)

.....

.....

.....

แนวคิด

.....

.....

.....

.....

.....

รายละเอียดผลงาน

.....

.....

.....

.....

ประโยชน์หรือผลกระทบ

.....

.....

.....

.....

.....

รูปภาพประกอบ และคำอธิบาย

รูปภาพประกอบ

รูปภาพประกอบ

รูปภาพประกอบ

รูปภาพประกอบ

หมายเหตุ ขนาดโปสเตอร์ สูง 120 ซม. กว้าง 80 ซม. (แนวตั้ง)

รายละเอียดคลิปวิดีโอแสดงผลงานสิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมสำหรับคนพิการ

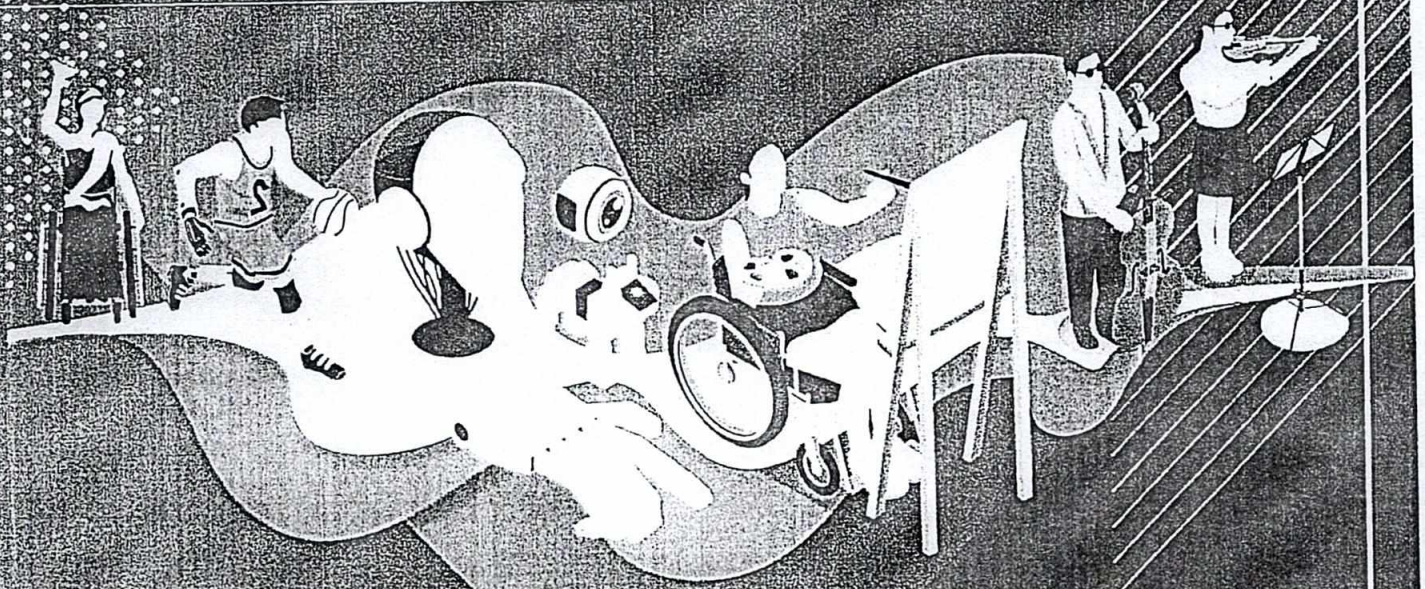
- ส่งคลิป VDO ไม่เกิน 2 นาที (ประกอบด้วย 1.ชื่อที่แสดงถึงการประดิษฐ์ 2. แนวคิด/หรือที่มา/หรือภูมิหลังของวิทยาการที่เกี่ยวข้อง 3. วัตถุประสงค์ 4. ประโยชน์หรือผลกระทบต่อคนพิการ 5. ความร่วมมือ (ถ้ามี) เช่น ร่วมมือกับภาคเอกชน บริษัท เป็นต้น) 6. ข้อถือสิทธิ (ถ้ามี) 7. รายละเอียดผลงาน (เช่น มีลักษณะพิเศษเฉพาะคืออะไร) แล้วอัปโหลดลงใน Google Drive แชร่ลิงค์เป็นสาธารณะ



สัมมนาวิชาการระดับชาติด้านคนพิการ ครั้งที่ 14 ประจำปี 2565

การขับเคลื่อนอาชีพ สำหรับคนพิการในยุคโควิด ด้วยเทคโนโลยีและนวัตกรรม

"Driving occupation for persons with disabilities
in the COVID-19 pandemic with technology and innovation"



วันที่ 26 สิงหาคม 2565

รูปแบบการจัดงาน : Online และ Onsite

- ณ ศูนย์แสดงนิทรรศการและการประชุมแห่งชาติ
สมเด็จพระบรมโอรสาธิราช

📺 iciprogram ZOOM

กำหนดการ/ช่วงเวลา
ลงทะเบียนเข้าร่วมงาน



กิจกรรมภายในงาน

- พิธีเปิด
- พิธีมอบธงจากภาพต่อไป
- ปาฐกถาพิเศษเรื่อง 1) "Future Opportunities of work in post covid-19" และ 2) "นวัตกรรมและเทคโนโลยีด้านอาชีพสำหรับคนพิการในอนาคต"
- เสวนาเรื่อง "เทคโนโลยีและนวัตกรรมเพื่อคนพิการ"
- การประกวดนวัตกรรมเชิงสังคมประดิษฐ์