



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ทะเบียนรับ
เลขที่ 0002882 / 2566
วันที่ 14 ต.ค. 2566
เวลา 13.47 น.

ที่ อว 68112/วท010

คณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา
90110

10 กรกฎาคม 2566

เรื่อง ขอเชิญร่วมส่งบทความและขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรี
ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 8

เรียน อธิการบดี / คณบดี / ผู้อำนวยการศูนย์ / หัวหน้าสถาบันการศึกษา

สิ่งที่ส่งมาด้วย เอกสารการจัดประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ
ครั้งที่ 8

ด้วยคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ ได้จัดการประชุมทาง
วิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 7 ซึ่งจัดขึ้นในวันจันทร์ที่ 30 ตุลาคม
2566 ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ และออนไลน์ผ่านระบบ ZOOM โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ
เผยแพร่ผลงานทางวิชาการในกลุ่มสาขาวิชาด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ ชุมชนศึกษา คติชน ศิลปวัฒนธรรม
การบิน การบริการและการท่องเที่ยว และกลุ่มสาขาวิชาด้านภาษาศาสตร์ อีกทั้งเป็นการฝึกฝนให้นักศึกษาสามารถนำ
องค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาของแต่ละหลักสูตรพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้และยกระดับศักยภาพชุมชน ตลอดจน
เป็นการสร้างฐานความรู้ในการพัฒนาชาติ

ในการนี้ คณะศิลปศาสตร์ ใคร่ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ และขอเชิญคณาจารย์ นิสิต
นักศึกษาระดับปริญญาตรีจากมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ภายในประเทศ และผู้สนใจทั่วไป เข้าร่วมประชุมวิชาการระดับชาติ
ดังกล่าว ซึ่งสามารถเข้าร่วมได้โดยไม่ถือเป็นวันลาและมีสิทธิเบิกค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ได้ตามระเบียบของราชการ ทั้งนี้
สามารถสอบถามเพิ่มเติมได้ที่ คุณจิรภัทร รัตนสังข์ โทรศัพท์ 0-7428-6673 หรือ E-mail: lapsuncon@gmail.com
หรือเว็บไซต์ <https://sites.google.com/psu.ac.th/la-ncon>

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไปด้วย จะขอบพระคุณยิ่ง

เรียน คณบดี

- เรียนมาเพื่อทราบ
 เรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา
 เห็นควรมอบ
 รองคณบดีฝ่ายแผน ภายภาพและภาพลักษณ์องค์กร
 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพการศึกษา
 รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

□ เพื่อพิจารณา □ เพื่อทราบ
อื่นๆ นางปัทมาพร

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นราธิป จินดาพิทักษ์)
ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายการศึกษา ปฏิบัติการแทน
รองคณบดีฝ่ายการศึกษา

งานบริการการศึกษา
โทรศัพท์ 0-7428-6673 (ติดต่อ : คุณจิรภัทร รัตนสังข์)
โทรสาร 0-7428-6676

นางสาว
ช.จิตตมาพร
พร นราธิป

โครงการการประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 8
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่

The 8th National Undergraduate Conference on Humanities and Social Sciences

Faculty of Liberal Arts, Prince of Songkla University

第八届全国本科生人文社会科学学术研讨会

.....

1. หลักการและเหตุผล

ด้วยมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ได้กำหนดวิสัยทัศน์ให้มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ เป็นมหาวิทยาลัยแห่งคุณค่า เพื่อขับเคลื่อนการพัฒนาที่ยั่งยืนระดับแนวหน้าของโลก และได้กำหนดพันธกิจข้อหนึ่งว่า “สร้างความเป็นผู้นำทางวิชาการและนวัตกรรมโดยมีการวิจัยเป็นฐานเพื่อการพัฒนาภาคใต้ และประเทศ เชื่อมโยงสู่สังคม และเครือข่ายสากล” ซึ่งทุกหน่วยงานต้องสร้างผลการดำเนินงานเพื่อให้มหาวิทยาลัยบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ได้วางไว้ การวิจัยและการประกันคุณภาพทางการศึกษาจึงมีบทบาทควบคุมคุณภาพของบัณฑิตซึ่งถือเป็นผลผลิตของหน่วยงาน

จากเหตุผลดังกล่าว คณะศิลปศาสตร์จึงได้มีแนวคิดในการจัดประชุมนำเสนอผลงานทางวิชาการสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรีขึ้น เพื่อฝึกฝนให้นักศึกษาระดับปริญญาตรีสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาของแต่ละหลักสูตร พัฒนาต่อยอดองค์ความรู้และยกระดับศักยภาพชุมชน ตลอดจนเป็นการสร้างฐานความรู้ในการพัฒนาชาติ ซึ่งเป็นอีกวิธีการหนึ่งที่จะทำให้มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์สามารถดำเนินงานได้ตรงตามเป้าประสงค์ที่ได้วางไว้ โดยกิจกรรมหลัก ได้แก่ กิจกรรมปาฐกถาพิเศษ และการนำเสนอผลงานทางวิชาการของนักศึกษาจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ได้แก่ กลุ่มภาษาศาสตร์ และกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อให้เกิดการเผยแพร่ผลงานวิจัย แลกเปลี่ยนเรียนรู้และแสดงความคิดเห็นทางวิชาการในการประชุมครั้งนี้

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อเป็นเวทีเผยแพร่ผลงานวิจัยสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี ของมหาวิทยาลัยและสถาบันการศึกษาอื่น ๆ
- 2.2 เพื่อสร้างบรรยากาศการวิจัยและส่งเสริมให้มีการนำองค์ความรู้ใหม่ ๆ ไปประยุกต์ใช้ให้เกิดการพัฒนาในด้านต่าง ๆ
- 2.3 เพื่อสร้างรากฐานความเข้มแข็งทางวิชาการให้แก่นักศึกษาระดับปริญญาตรี
- 2.4 เพื่อส่งเสริมการพัฒนาเครือข่ายการวิจัยระหว่างสถาบันการศึกษาและชุมชน

3. วิธีการดำเนินงาน

- 3.1 การปาฐกถาพิเศษ (Keynote Speaker)
- 3.2 จัดนำเสนอผลงานทางวิชาการของนักศึกษา ระดับปริญญาตรี (Oral Presentation)
- 3.3 การนำเสนอผลงานทางวิชาการของนักศึกษา ระดับปริญญาตรี ภาคโปสเตอร์ (Poster Presentation)

4. ระยะเวลาการดำเนินงาน

วันที่ 30 ตุลาคม 2566 ตั้งแต่เวลา 08.00 น. เป็นต้นไป

5. สถานที่ดำเนินงาน

ณ ห้องรพีพรรณ สุวรรณรัฐโชติ ชั้น 1 คณะศิลปศาสตร์ และออนไลน์ผ่านระบบ ZOOM

6. ผู้รับผิดชอบโครงการ

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา

7. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 7.1 ได้เผยแพร่ผลงานวิจัยทางวิชาการในด้านต่าง ๆ สู่อสังคัม
- 7.2 เกิดบรรยากาศการวิจัยระดับปริญญาตรีและสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้มาพัฒนาต่อยอดงานวิจัยหรือผลงานวิชาการอื่น ๆ
- 7.3 เป็นรากฐานทางวิชาการที่เข้มแข็งต่อการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา
- 7.4 สร้างความเข้มแข็งเครือข่ายการวิจัย ระหว่างสถาบันการศึกษา และชุมชน

8. สาขางานวิจัยที่เปิดรับบทความ

- 7.1. กลุ่มทางภาษา (ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน ภาษาไทย และภาษาอื่น ๆ)
- 7.2. กลุ่มทางมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ชุมชนศึกษา คติชน การบริการและการท่องเที่ยว และอุตสาหกรรมการบิน

9. การลงทะเบียนและการสมัคร

ดูรายละเอียดการประชุม การลงทะเบียนและสมัครได้ที่ http://www.iw2.libarts.psu.ac.th/la_ncon

10. อัตราค่าลงทะเบียน

สำหรับผู้ส่งบทความ สามารถเลือกเข้าร่วม ณ คณะศิลปศาสตร์ หรือผ่านระบบ zoom

- นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ไม่มีค่าใช้จ่าย
- นักศึกษามหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ต่างคณะ ต่างวิทยาเขต 500 บาท/บทความ
- นักศึกษาต่างมหาวิทยาลัย 500 บาท/บทความ

11. กำหนดการส่งบทความ

วัน-เดือน-ปี	กิจกรรม
บัดนี้-22 ก.ย.66	วันเริ่มต้นลงทะเบียน (ผ่านทางเว็บไซต์) /ส่งบทความ Full Paper จำนวน 10-15 หน้า (บทความย่อย ตาม Template 1 หน้า + เนื้อหาส่วนอื่น ๆ 14 หน้า)
22 ก.ย.66	วันสุดท้ายของการรับบทความ (ผ่านทางเว็บไซต์ ส่งไฟล์ word เท่านั้น)
13 ต.ค.66	แจ้งผลการพิจารณาบทความ (ผ่านทางเว็บไซต์)
14-23 ต.ค.66	แก้ไขบทความตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ
24 ต.ค.66	วันสุดท้ายของการรับบทความ Full Paper ฉบับแก้ไขเรียบร้อยแล้ว
30 ต.ค.66	วันประชุมวิชาการ ณ คณะศิลปศาสตร์ และผ่านระบบ ZOOM

หมายเหตุ : 1. บทความ Full Paper ที่ผู้ทรงให้ดำเนินการแก้ไข ขอให้ส่งฉบับแก้ไขตามรูปแบบที่กำหนด พร้อมกับแบบฟอร์มรายงานการแก้ไขบทความไปยังคณะศิลปศาสตร์ (คุณจิรภัทร รัตนสังข์) อีเมลจัดส่งทางหน้าเว็บไซต์ตามกำหนดการข้างต้น

*2. หากตรวจสอบบทความเบื้องต้นแล้วพบว่าไม่เป็นไปตามรูปแบบและเกณฑ์ที่ได้กำหนด ทางผู้จัดขอตัดสิทธิ์ในการส่งบทความฉบับนั้นเข้าพิจารณา ทั้งนี้ ขอให้การพิจารณาของผู้จัดถือเป็นข้อสิ้นสุด

ขั้นตอนการสมัครโดยย่อ

1. ขั้นตอนการลงทะเบียนสำหรับผู้เข้าร่วมส่งผลงาน

1.1 จัดเตรียมบทความ และจัดทำบทความ

การจัดเตรียมบทความ และจัดทำบทความให้อยู่ในรูปแบบ Template และหลักเกณฑ์ต่าง ๆ ของที่ผู้จัดกำหนด

1.2 ลงทะเบียน และอัปโหลดบทความ

ลงทะเบียนได้ที่ http://www.iw2.libarts.psu.ac.th/la_ncon ผู้จัดจะนำบทความส่งให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาเฉพาะผลงานที่เป็นไปตามรูปแบบ หลักเกณฑ์ และ Template รวมถึงที่ได้ชำระเงินแล้วเท่านั้น ผลงานที่ผ่านการพิจารณาจะไม่มีค่าใช้จ่ายเพิ่มเติม

1.3 ตรวจสอบสถานะความถูกต้องของรูปแบบ หลักเกณฑ์ และ Template

ผู้จัดจะดำเนินการตรวจสอบผลงานตามรูปแบบ และหลักเกณฑ์ที่กำหนด ทั้งนี้ ผู้ส่งผลงานจะสามารถชำระค่าลงทะเบียนได้หลังจากตรวจสอบสถานะการส่งบทความ โดยจะต้องมีสถานะ "ผ่านตามหลักเกณฑ์" เท่านั้น

1.4 ชำระค่าลงทะเบียน ตามอัตราที่ผู้จัดได้แจ้งไว้ ภายในวันที่ 24 กันยายน 2566

1.5 แจ้งและยืนยันการชำระค่าลงทะเบียน ภายในวันที่ 25 กันยายน 2566

1.6 ผู้จัดจะออกใบเสร็จรับเงินค่าลงทะเบียนให้ในเดือนตุลาคม 2566

หมายเหตุ ผู้ส่งบทความเข้าร่วมมีหน้าที่ในการติดตามหรือตรวจสอบสถานะต่าง ๆ ตามกระบวนการ หากพบว่าสถานะหรือบทความตกหล่นขอให้รีบแจ้งหรือติดต่อผู้จัดทันที

ขั้นตอนการลงทะเบียนสำหรับผู้เข้าร่วมฟัง

1.1 ลงทะเบียนเข้าร่วม

1.2 ตรวจสอบรายชื่อได้ที่ http://www.iw2.libarts.psu.ac.th/la_ncon

การชำระเงิน

โดยชำระค่าลงทะเบียน ผ่านบัญชีออมทรัพย์ ธนาคารไทยพาณิชย์ สาขามหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ชื่อบัญชี "งานประชุมวิชาการระดับชาติ คณะศิลปศาสตร์" เลขที่บัญชี 565-506929-7 ยืนยันการชำระค่าลงทะเบียนโดยส่งหลักฐานการชำระเงิน และตรวจสอบสถานะการชำระเงินได้ ภายในวันที่ 25 กันยายน 2566

ติดต่อสอบถาม

คุณจิรภัทร รัตนสังข์ งานบริการการศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่

ตำบลหาดใหญ่ อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา 90110

โทรศัพท์ (074) 286673 โทรสาร (074) 286676

E-mail : lapsuncon@gmail.com

เว็บไซต์ : <http://www.libarts.psu.ac.th/>

ขั้นตอนการลงทะเบียนเข้าร่วม

การประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 8
(โปรดอ่านให้ละเอียดก่อนดำเนินการ)

1. สำหรับผู้สนใจส่งบทความเข้าร่วม

1) เจ้าของบทความ เข้าไปลงทะเบียนเป็นผู้นำเสนอบทความผ่านเว็บไซต์การประชุมฯ

http://www.iw2.libarts.psu.ac.th/la_ncon

2) เจ้าของผลงานส่งบทความ Full Paper จำนวนตั้งแต่ 10 - 15 หน้า (บทความย่อ ตาม Template 1 หน้า (บทความภาษาอังกฤษ มีแปลภาษาไทย/บทความภาษาจีน มีแปลภาษาไทย/บทความภาษาไทย มีแปลเป็นภาษาอังกฤษ) + บทความส่วนอื่น ๆ 14 หน้า) ที่มีองค์ประกอบตามหลักเกณฑ์การเขียนบทความและ Template ที่ผู้จัดกำหนดไว้ โดยทำการอัปโหลดผ่านทางเว็บไซต์การประชุมฯ เพื่อเป็นรายละเอียดให้ผู้ทรงคุณวุฒิใช้พิจารณา (ก่อนที่เจ้าของบทความจะส่งบทความ จะต้องตรวจสอบความเรียบร้อยให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และ Template ที่ผู้จัดได้กำหนดไว้ หากผู้จัดตรวจสอบแล้วพบว่า บทความของท่านไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่ทางผู้จัดกำหนดไว้ จะไม่มีการแก้ไขให้และจะไม่ได้รับการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิ)

3) เจ้าหน้าที่ตรวจรูปแบบเบื้องต้น ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด ผู้ส่งบทความเข้าร่วมสามารถตรวจสอบสถานะได้ที่หน้าเว็บไซต์เมนูตรวจสอบสถานะ > ตรวจสอบสถานะบทความ หากขึ้นสถานะ “ผ่าน” ให้ทำการชำระเงินภายในระยะเวลาที่กำหนด แต่หากขึ้นสถานะ “ไม่ผ่าน” ให้ดำเนินการแก้ไขให้ถูกต้องตามรูปแบบที่ผู้จัดกำหนด แล้วอัปโหลดไฟล์เข้ามาใหม่ ทั้งนี้ ผู้ส่งบทความเข้าร่วมจะสามารถชำระเงินค่าลงทะเบียนได้ในกรณีที่การตรวจสอบสถานะบทความ มีสถานะ “ผ่าน” เท่านั้น

4) หากตรวจสอบบทความแล้วเป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่ทางผู้จัดกำหนด จะดำเนินการส่งบทความให้กับผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาบทความ (Peer Review) ต่อไป โดยใช้เวลาดำเนินการตามที่คุณจัดกำหนด ซึ่งเจ้าของบทความสามารถตรวจสอบผลการพิจารณาได้ทางเว็บไซต์การประชุมฯ

5) บทความที่ผ่านการพิจารณาทางผู้จัดจะทำหนังสือตอบรับการนำเสนอบทความอย่างเป็นทางการ สามารถอัปโหลดผ่านหน้าเว็บไซต์การประชุมฯ เพื่อท่านสามารถนำไปใช้ประโยชน์และทางผู้จัดจะนำเฉพาะบทความที่ประสงค์จะตีพิมพ์ดำเนินการตีพิมพ์เป็นเอกสารประกอบการประชุมต่อไป

6) หากผลการพิจารณาบทความ ผู้ทรงฯ ให้แก้ไข ขอให้เจ้าของบทความดำเนินการแก้ไขตามคำแนะนำ ภายในเวลาที่กำหนด เมื่อแก้ไขเรียบร้อยแล้ว ให้อัปโหลดไฟล์บทความที่ผ่านการแก้ไขและแบบฟอร์มรายงานการแก้ไขเข้าไปในระบบอีกครั้ง หลังจากนั้นรอผลการพิจารณาอีกครั้ง หากผลการพิจารณาคือ “ผ่าน” บทความเรื่องนั้นจะได้นำมาเสนอในวันจัดการประชุม

2. สำหรับผู้สนใจเข้าร่วมฟังการประชุม

ผู้สนใจเข้าร่วมฟังการประชุมทางวิชาการฯ เข้าไปลงทะเบียนเป็นผู้เข้าร่วมฟังการนำเสนอผ่านเว็บไซต์การประชุมฯ http://www.iw2.libarts.psu.ac.th/la_ncon สามารถเข้าร่วมได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายในการลงทะเบียนและไม่มีของที่ระลึก

หมายเหตุ : สามารถดาวน์โหลดข้อมูล แบบฟอร์มต่างๆ เช่น หนังสือเชิญเข้าร่วม แบบฟอร์มยืนยันการลงทะเบียน Template หลักเกณฑ์การเขียนบทความ ขั้นตอนการลงทะเบียน หนังสือตอบรับการนำเสนอ และแบบฟอร์มรายงานการแก้ไข เป็นต้น ได้ผ่านทางเว็บไซต์ http://www.iw2.libarts.psu.ac.th/la_ncon

รูปแบบการนำเสนอผลงาน

การนำเสนอผลงานแบบบรรยาย (Oral Presentation)

1) นำเสนอสด ณ คณะศิลปศาสตร์ หรือผ่านโปรแกรม ZOOM

- 2) ระยะเวลาการนำเสนอ ไม่เกิน 15 นาที + ชักถาม ไม่เกิน 5 นาที (ถ้ามี)
- 3) นำเสนอในวันที่ 30 ตุลาคม 2566 ช่วงบ่าย เวลา 13.00 – 16.30 น. ผู้นำเสนอของแต่ละบทความจะต้องผ่านการตรวจสอบรายชื่อก่อน เวลา 13.00 น. จึงจะได้นำเสนอบทความ ตามกำหนดการนำเสนอ อีกทั้งเข้าร่วมฟังการนำเสนอบทความอื่นตลอดการจัดประชุม

หมายเหตุ สำหรับผู้นำเสนอบทความและผู้เข้าร่วมผ่านช่องทางระบบ zoom ขอให้ผู้เข้าร่วมดำเนินการติดตั้งโปรแกรม ZOOM และเตรียมความพร้อมอุปกรณ์ต่างๆ ก่อนเริ่มการประชุม เช่น เสียงลำโพง ไมโครโฟน เป็นต้น

การตีพิมพ์

ทางผู้จัดจะดำเนินการเผยแพร่รายงานสืบเนื่องจากการประชุม (Proceedings) เฉพาะผลงานที่ได้นำเสนอในการจัดประชุมเท่านั้น เจ้าของบทความสามารถแจ้งความประสงค์ที่จะตีพิมพ์หรือไม่ประสงค์ตีพิมพ์ได้ในขั้นตอนการลงทะเบียนเข้าร่วมนำเสนอ

หลักเกณฑ์การเสนอบทความ
เพื่อตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมทางวิชาการ
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่

การเตรียมบทความ

กองบรรณาธิการจะรับพิจารณา稿件ที่ตรงเฉพาะบทความที่เป็นไปตามข้อกำหนดดังต่อไปนี้

1. บทความวิจัย

- 1.1 เป็นบทความวิจัยด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และภาษาและภาษาศาสตร์ ที่ไม่เคยตีพิมพ์เผยแพร่ในที่ใดมาก่อน และไม่อยู่ในระหว่างพิจารณาการตีพิมพ์เผยแพร่
- 1.2 เป็นภาษาไทย ภาษาอังกฤษหรือภาษาจีนเท่านั้น
- 1.3 ข้อความในบทความพิมพ์ด้วยโปรแกรม Microsoft Word รูปแบบตัวอักษร TH SarabunPSK ขนาดตัวอักษร 16 สำหรับภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ส่วนภาษาจีนใช้รูปแบบอักษร SimSun (宋体) ขนาด 14 และบทความมีจำนวนไม่เกิน 15 หน้ากระดาษ A4 (รวมบทคัดย่อ รูปภาพ ตารางและเอกสารอ้างอิง)

2. ชื่อเรื่อง

บทความวิจัยที่เป็นภาษาไทย ขอให้แปลชื่อบทความเป็นภาษาอังกฤษ ส่วนภาษาจีน ขอให้แปลเป็นภาษาไทย ชื่อบทความควรกระชับและตรงกับเนื้อเรื่อง รูปแบบตัวอักษร TH SarabunPSK ขนาดตัวอักษร 18 ตัวหนา สำหรับภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ส่วนภาษาจีน ใช้รูปแบบอักษร SimSun (宋体) ขนาด 22

3. ชื่อผู้เขียน

- 3.1 ระบุชื่อ – นามสกุลจริง ไม่ระบุคำนำหน้า (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ/หรือภาษาจีน ตามแต่ละบทความ) โดยระบุไว้ทางขวามือได้ชื่อของบทความ
- 3.2 ระบุเชิงอรรถของผู้เขียน ซึ่งประกอบด้วย ตำแหน่งทางวิชาการ สาขาวิชา ภาควิชา คณะ สถาบัน ตามลำดับ ในส่วนท้ายของบทคัดย่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ หรือภาษาจีน ตามแต่ละบทความ)

4. บทคัดย่อ

- 4.1 บทความภาษาไทย ใช้บทคัดย่อภาษาไทย จำนวนคำไม่เกิน 300 คำ และภาษาอังกฤษ (แปลจากภาษาไทย)
- 4.2 บทความภาษาอังกฤษ ใช้บทคัดย่อภาษาอังกฤษ และภาษาไทย (แปลจากบทคัดย่อภาษาอังกฤษ)
- 4.3 บทความภาษาจีน ใช้บทคัดย่อภาษาจีน จำนวนคำไม่เกิน 400 คำ และภาษาไทย (แปลจากบทคัดย่อภาษาจีน)
- 4.4 ท้ายบทคัดย่อให้ผู้เขียนกำหนดคำสำคัญ (Keywords) ไม่เกิน 3 -5 คำ ทั้งบทความภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และภาษาจีน

5. เนื้อหา

ควรสอดคล้องกับกระบวนการวิจัย และครอบคลุมประเด็นต่อไปนี้

- บทนำ วัตถุประสงค์ วิธีการศึกษา ผลการศึกษา อภิปรายผล สรุปผลและข้อเสนอแนะ และเอกสารอ้างอิง

เกณฑ์การพิจารณาบทความ

1. กองบรรณาธิการพิจารณาเบื้องต้น
2. ผู้ทรงคุณวุฒิเป็นผู้พิจารณาเนื้อหาสาระ ตรวจสอบความถูกต้อง และคุณภาพทางวิชาการ

รายละเอียดตัวอักษรและรูปแบบการพิมพ์

- ตัวอักษร TH SarabunPSK ขนาดตัวอักษร 16 สำหรับบทความภาษาไทย และภาษาอังกฤษ
- ตัวอักษร SimSun (宋体) ขนาดตัวอักษร 14 สำหรับบทความภาษาจีน
- ขอบบน 2.54 ซม. ขอบล่าง 2.00 ซม.
ขอบซ้าย 3.00 ซม. ขอบขวา 2.00 ซม.

ส่วนประกอบบทความ ตามลำดับดังนี้	ลักษณะตัวอักษร	รูปแบบการพิมพ์	ขนาดตัวอักษร
ชื่อบทความ	เน้น	กลางหน้ากระดาษ	ตามหลักเกณฑ์
ชื่อผู้แต่ง	เน้น, เอียง	ชิดขวา	ตามหลักเกณฑ์
บทคัดย่อ 1. ภาษาอังกฤษ 2. ภาษาไทย 3. ภาษาจีน	หัวข้อ: เน้น เนื้อหา: ปกติ	ชิดซ้าย	ตามหลักเกณฑ์
หัวข้อแบ่งตอน	เน้น	ชิดซ้าย	16
หัวข้อย่อย	ปกติ	ใช้หมายเลข	16
เนื้อหาบทความ	ปกติ	-	16
การเน้นความในบทความ	ปกติ	-	16
ข้อความในตาราง	ปกติ	-	14
เชิงอรรถผู้เขียน	ปกติ	-	ตาม Template
เอกสารอ้างอิง	เน้น	ชิดซ้าย	16
รูปที่	ปกติ	กลางหน้ากระดาษ	14
ระยะห่างระหว่างหัวข้อ	-	1.15 ซม.	-

การอ้างอิงในบทความ

การอ้างอิงใช้การอ้างอิงแบบนาม-ปี (Author-date) และการเขียนเอกสารอ้างอิงตามแบบ APA style 7th edition ดังตัวอย่างต่อไปนี้

อรพินทร์ คำสอน (2545, น. 56)

(อรพินทร์ คำสอน 2545, น. 56)

Kenedy, (2002, p. 99)

(Kenedy, 2002, p. 99)

ดั่งตัวอย่าง

เอกสารการประชุมวิชาการ	
รูปแบบ	ชื่อผู้เขียนบทความ./ (ปีพิมพ์, /วันที่/เดือน). /ชื่อบทความ/[การนำเสนอ]. /ชื่อการประชุม, //เมืองที่ประชุม
	ดรุณี รุจกรกานต์. (2555, 12-17 กุมภาพันธ์). ประเด็นปัญหาการจัดการศึกษาพยาบาลเพื่อคุณภาพและการเข้าถึงบริการสุขภาพ [เอกสารนำเสนอ]. การประชุมพยาบาลแห่งชาติ ครั้งที่ 14: เรื่อง คุณภาพ และการเข้าถึงบริการสุขภาพ: ภารกิจของพยาบาล, กรุงเทพฯ, ประเทศไทย.
	Maddox, S., Hurling, J., Stewart, E., & Edwards, A. (2016), March 30-April 2). If mama ain't happy, nobody's happy: The effect of parental depression on mood dysregulation in children [Paper presentation]. Southeastern Psychological Association 62nd Annual Meeting, New Orleans, LA, United States.

กำหนดการ

การประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 8

The 8th National Undergraduate Conference on Humanities and Social Sciences

第八届全国本科生人文社会科学学术研讨会

ในวันจันทร์ที่ 30 ตุลาคม 2566

ณ ห้องรพีพรรณ สุวรรณรัฐโชติ ชั้น 1 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
และออนไลน์ผ่านระบบ ZOOM

ช่วงเช้า (การบรรยายพิเศษ)

- เวลา 09.30 – 10.00 น. ผู้นำเสนอบทความ ผู้สนใจเข้าร่วมฟัง อาจารย์ นักศึกษา ลงทะเบียนหน้างานและผ่าน Google Form
- เวลา 10.00 – 10.15 น. ชมคลิปวิดีโอคณะศิลปศาสตร์ และคลิปวิดีโอของแต่ละหลักสูตรระดับปริญญาตรี
- เวลา 10.15 – 10.30 น. พิธีเปิดการประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 8
- กล่าวรายงานโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นราธิป จินดาพิทักษ์ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายการศึกษา
 - กล่าวเปิดการประชุม โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กานดา จันทรัมย์ คณบดีคณะศิลปศาสตร์
- เวลา 10.30 – 11.30 น. การบรรยายพิเศษ ในหัวข้อ "เทคนิค Storytelling บนโลกออนไลน์" โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิริวิษณุ อิทธิโสภณพิศาล ผ่านระบบ zoom และ ณ ห้องรพีพรรณ สุวรรณรัฐโชติ ชั้น 1 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ช่วงบ่าย (การนำเสนอบทความ)

- เวลา 12.20 – 13.00 น. เตรียมการนำเสนอบทความ (แยกตามห้องนำเสนอและตรวจสอบรายชื่อผู้นำเสนอ)
- เวลา 13.00 – 16.30 น. การนำเสนอผลงาน ณ คณะศิลปศาสตร์ และผ่านระบบ ZOOM ตามกำหนดการแต่ละห้อง

- หมายเหตุ :
1. Link ในการเข้าห้อง ZOOM ทางผู้จัดจะประกาศทางเพจและส่งให้ทางอีเมลที่ได้แจ้งไว้
 2. ผู้นำเสนอผลงานจะต้องเข้าร่วม โดยลงทะเบียนหน้างานหรือผ่าน Google Form และตรวจสอบรายชื่อ ก่อนเริ่มนำเสนอในช่วงบ่าย จึงจะได้นำเสนอผลงาน
 3. กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม