

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ทะเบียนรับ
เลขที่ 0003689 /25. 65
วันที่ 8 ก.ย. 2565
เวลา 11.13 น.



ที่ อว 68112/ 251

คณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา
90110

30 สิงหาคม 2565

เรื่อง ขอเชิญร่วมส่งบทความและขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 7

เรียน อธิการบดี / คณบดี / ผู้อำนวยการศูนย์ / หัวหน้าสถาบันการศึกษา

สิ่งที่ส่งมาด้วย เอกสารการจัดประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 7

ด้วยคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ ได้จัดการประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 7 ซึ่งจัดขึ้นในวันเสาร์ที่ 3 ธันวาคม 2565 ออนไลน์ผ่านระบบ ZOOM และ ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ผลงานทางวิชาการในกลุ่มสาขาวิชาด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ ชุมชนศึกษา คติชน ศิลปวัฒนธรรม การบริการและการท่องเที่ยว และกลุ่มสาขาวิชาด้านภาษาศาสตร์ อีกทั้งเป็นการฝึกฝนให้นักศึกษาสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาของแต่ละหลักสูตรพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้และยกระดับศักยภาพชุมชน ตลอดจนเป็นการสร้างฐานความรู้ในการพัฒนาชาติ

ในการนี้ คณะศิลปศาสตร์ ใ้ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ และขอเชิญคณาจารย์ นิสิต นักศึกษา ระดับปริญญาตรีจากมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ภายในประเทศ และผู้สนใจทั่วไป เข้าร่วมประชุมวิชาการระดับชาติดังกล่าว โดยผู้สนใจสามารถสอบถามเพิ่มเติมได้ที่ คุณจิรภัทร รัตนสังข์ โทรศัพท์ 0-7428-6673 หรือ E-mail: lapsuncon@gmail.com หรือเว็บไซต์ <http://www.libarts.psu.ac.th>

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไปด้วย จะขอบพระคุณยิ่ง

เรียน คณบดี

- เรียนมาเพื่อทราบ
- เรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา
- เห็นควรมอบ
 - รองคณบดีฝ่ายแผน ภายภาพและภาพลักษณ์องค์กร
 - รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพการศึกษา
 - รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
 - เพื่อพิจารณา
 - เพื่อทราบ

อื่นๆ.....

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์ 0-7428-6673 (ติดต่อ : คุณจิรภัทร รัตนสังข์)

โทรสาร 0-7428-6676

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นราธิป จินตพิทักษ์)

ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายการศึกษา ปฏิบัติการแทน
รองคณบดีฝ่ายการศึกษา

- 200 นกต.

21/10/65
9 ก.ย. 65



25 ปี ที่ร่วมสร้าง ศูนย์กลางการพัฒนาที่ยั่งยืน
25th Anniversary of Pride in Collaborative Efforts
to Create a Sustainable Development Hub in the Lower ASEAN Region

โครงการการประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 7
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่

The 7th National Undergraduate Conference on Humanities and Social Sciences

Faculty of Liberal Arts, Prince of Songkla University

第七届全国本科生人文社会科学学术研讨会

.....

1. หลักการและเหตุผล

ด้วยมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ได้ก้าวสู่การเป็น 1 ใน 9 มหาวิทยาลัยวิจัย โดยได้กำหนดวิสัยทัศน์ให้มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ เป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำในระดับภูมิภาคเอเชีย ทำหน้าที่ผลิตบัณฑิต บริการวิชาการ และทำนุบำรุง วัฒนธรรม โดยมีการวิจัยเป็นฐาน และได้กำหนดเป้าประสงค์ข้อหนึ่งว่า “เพื่อเสาะหาวิชาอันก่อเกิดเป็นทุนวิชาการเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนสู่มหาวิทยาลัยวิจัย สามารถถ่ายทอดความรู้และเทคโนโลยีเพื่อยกระดับศักยภาพชุมชนเข้มแข็ง และเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศในระดับนานาชาติ” ซึ่งทุกหน่วยงานต้องสร้างผลการดำเนินงานเพื่อให้มหาวิทยาลัยบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ได้วางไว้ การวิจัยและการประกันคุณภาพทางการศึกษาจึงมีบทบาทควบคุมคุณภาพของบัณฑิตซึ่งถือเป็นผลผลิตของหน่วยงาน

จากเหตุผลดังกล่าว คณะศิลปศาสตร์จึงได้มีแนวคิดในการจัดประชุมนำเสนอผลงานทางวิชาการสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรีขึ้น เพื่อฝึกฝนให้นักศึกษาระดับปริญญาตรีสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาของแต่ละหลักสูตร พัฒนาต่อยอดองค์ความรู้และยกระดับศักยภาพชุมชน ตลอดจนเป็นการสร้างฐานความรู้ในการพัฒนาชาติ ซึ่งเป็นอีกวิธีการหนึ่งที่จะทำให้มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์สามารถดำเนินงานได้ตรงตามเป้าประสงค์ที่ได้วางไว้ โดยกิจกรรมหลัก ได้แก่ กิจกรรมปาฐกถาพิเศษ และการนำเสนอผลงานทางวิชาการของนักศึกษาจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ได้แก่ กลุ่มภาษาศาสตร์ และกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อให้เกิดการเผยแพร่ผลงานวิจัย แลกเปลี่ยนเรียนรู้และแสดงความคิดเห็นทางวิชาการในการประชุมครั้งนี้

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อเป็นเวทีเผยแพร่ผลงานวิจัยสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี ของมหาวิทยาลัยและสถาบันการศึกษาอื่น ๆ
- 2.2 เพื่อสร้างบรรยากาศการวิจัยและส่งเสริมให้มีการนำองค์ความรู้ใหม่ ๆ ไปประยุกต์ใช้ให้เกิดการพัฒนาในด้านต่าง ๆ
- 2.3 เพื่อสร้างรากฐานความเข้มแข็งทางวิชาการให้แก่นักศึกษาระดับปริญญาตรี
- 2.4 เพื่อส่งเสริมการพัฒนาเครือข่ายการวิจัยระหว่างสถาบันการศึกษาและชุมชน

3. วิธีการดำเนินงาน

- การบรรยายพิเศษ (Speaker)
- การนำเสนอผลงานทางวิชาการของนักศึกษา ระดับปริญญาตรี (Oral Presentation)

4. ระยะเวลาการดำเนินงาน

วันที่ 3 ธันวาคม 2565 ตั้งแต่เวลา 08.00 น. เป็นต้นไป

5. สถานที่ดำเนินงาน

ณ คณะศิลปศาสตร์ และออนไลน์ผ่านระบบ ZOOM

6. ผู้รับผิดชอบโครงการ

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา

7. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 7.1 ได้เผยแพร่ผลงานวิจัยทางวิชาการในด้านต่างๆ สู่อสังคัม
- 7.2 เกิดบรรยากาศการวิจัยระดับปริญญาตรีและสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้มาพัฒนาต่อยอดงานวิจัยหรือผลงานวิชาการอื่น ๆ
- 7.3 เป็นรากฐานทางวิชาการที่เข้มแข็งต่อการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา
- 7.4 สร้างความเข้มแข็งเครือข่ายการวิจัย ระหว่างสถาบันการศึกษา และชุมชน

8. สาขางานวิจัยที่เปิดรับบทความ

- 7.1. กลุ่มทางภาษา (ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน ภาษาไทย และภาษาอื่น ๆ)
- 7.2. กลุ่มทางมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ชุมชนศึกษา คติชน การบิน และบริการและการท่องเที่ยว

9. การลงทะเบียนและการสมัคร

ดูรายละเอียดการประชุม การลงทะเบียนและสมัครได้ที่ http://www.iw2.libarts.psu.ac.th/la_ncon

10. อัตราค่าลงทะเบียน

สำหรับผู้ส่งบทความ สามารถเลือกเข้าร่วม ณ คณะศิลปศาสตร์ หรือผ่านระบบ zoom

- นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ไม่มีค่าใช้จ่าย
- นักศึกษามหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ต่างคณะ ต่างวิทยาเขต 500 บาท/บทความ
- นักศึกษาต่างมหาวิทยาลัย 500 บาท/บทความ

11. กำหนดการส่งบทความ

วัน-เดือน-ปี	กิจกรรม
บัดนี้-9 ต.ค.65	วันเริ่มต้นลงทะเบียน (ผ่านทางเว็บไซต์) /ส่งบทความ Full Paper จำนวน 10-15 หน้า (บทความย่อ ตาม Template 1 หน้า + เนื้อหาส่วนอื่น ๆ 14 หน้า)
9 ต.ค.65	วันสุดท้ายของการรับบทความ (ผ่านทางเว็บไซต์ ส่งไฟล์ word เท่านั้น)
15-20 พ.ย.65	แจ้งผลการพิจารณาบทความและแก้ไขบทความ (ผ่านทางเว็บไซต์)
21 พ.ย.65	วันสุดท้ายของการรับบทความ Full Paper ฉบับแก้ไขเรียบร้อยแล้ว
3 ธ.ค.65	วันประชุมวิชาการ ณ คณะศิลปศาสตร์ และผ่านระบบ ZOOM

หมายเหตุ : 1. บทความ Full Paper ที่ผู้ทรงให้ดำเนินการแก้ไข ขอให้ส่งฉบับแก้ไขตามรูปแบบที่กำหนด พร้อมกับแบบฟอร์มรายงานการแก้ไขบทความไปยังคณะศิลปศาสตร์ (คุณจิรภัทร รัตนสังข์) ทาง E-mail: lapsuncon@gmail.com ตามกำหนดการข้างต้น

*2. หากตรวจสอบบทความเบื้องต้นแล้วพบว่าไม่เป็นไปตามรูปแบบและเกณฑ์ที่ได้กำหนด ทางผู้จัดขอตัดสิทธิ์ในการส่งบทความฉบับนั้นเข้าพิจารณา ทั้งนี้ ขอให้การพิจารณาของผู้จัดถือเป็นข้อสิ้นสุด

ขั้นตอนการสมัครโดยย่อ

1. ขั้นตอนการลงทะเบียนสำหรับผู้เข้าร่วมส่งผลงาน
 - 1.1 จัดเตรียมบทความ และจัดทำบทความ
การจัดเตรียมบทความ และจัดทำบทความให้อยู่ในรูปแบบ Template และหลักเกณฑ์ต่าง ๆ ของที่ผู้จัดกำหนด
 - 1.2 ลงทะเบียน และอัปโหลดบทความ
ลงทะเบียนได้ที่ http://www.iw2.libarts.psu.ac.th/la_ncon ผู้จัดจะนำบทความส่งให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณา เฉพาะผลงานที่เป็นไปตามรูปแบบ หลักเกณฑ์ และ Template รวมถึงที่ได้ชำระเงินแล้วเท่านั้น ผลงานที่ผ่านการพิจารณา จะไม่มีค่าใช้จ่ายเพิ่มเติม
 - 1.3 ตรวจสอบสถานะความถูกต้องของรูปแบบ หลักเกณฑ์ และ Template
ผู้จัดจะดำเนินการตรวจสอบผลงานตามรูปแบบ และหลักเกณฑ์ที่กำหนด ทั้งนี้ ผู้ส่งผลงานจะสามารถชำระ ค่าลงทะเบียนได้หลังจากตรวจสอบสถานะการส่งบทความ โดยจะต้องมีสถานะ "ผ่านตามหลักเกณฑ์" เท่านั้น
 - 1.4 ชำระค่าลงทะเบียน ตามอัตราที่ผู้จัดได้แจ้งไว้ ภายในวันที่ 12 ตุลาคม 2565
 - 1.5 แจ้งและยืนยันการชำระค่าลงทะเบียน

หมายเหตุ ผู้ส่งบทความเข้าร่วมมีหน้าที่ในการติดตามหรือตรวจสอบสถานะต่างๆ ตามกระบวนการ หากพบว่าสถานะหรือ บทความตกหล่นขอให้รีบแจ้งหรือติดต่อผู้จัดทันที

ขั้นตอนการลงทะเบียนสำหรับผู้เข้าร่วมฟัง

- 1.1 ลงทะเบียนเข้าร่วม
- 1.2 ตรวจสอบรายชื่อได้ที่ http://www.iw2.libarts.psu.ac.th/la_ncon

ติดต่อสอบถาม

คุณจิรภัทร รัตนสังข์ งานบริการการศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่
ตำบลหาดใหญ่ อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา 90110
โทรศัพท์ (074) 286673 โทรสาร (074) 286676
E-mail : lapsuncon@gmail.com
เว็บไซต์ : <http://www.libarts.psu.ac.th/>

ขั้นตอนการลงทะเบียนเข้าร่วม

การประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 7

(โปรดอ่านให้ละเอียดก่อนดำเนินการ)

1. สำหรับผู้สนใจส่งบทความเข้าร่วม

1) เจ้าของบทความ เข้าไปลงทะเบียนเป็นผู้นำเสนอบทความผ่านเว็บไซต์การประชุมฯ

http://www.iw2.libarts.psu.ac.th/la_ncon

2) เจ้าของผลงานส่งบทความ Full Paper จำนวนตั้งแต่ 10 - 15 หน้า (บทความย่อ ตาม Template 1 หน้า (บทความภาษาอังกฤษ มีแปลภาษาไทย/บทความภาษาไทย มีแปลภาษาไทย/บทความภาษาไทย มีแปลเป็นภาษาอังกฤษ) + บทความส่วนอื่น ๆ 14 หน้า) ที่มีองค์ประกอบตามหลักเกณฑ์การเขียนบทความและ Template ที่ผู้จัดกำหนดไว้ โดยทำการอัปโหลดผ่านทางเว็บไซต์การประชุมฯ เพื่อเป็นรายละเอียดให้ผู้ทรงคุณวุฒิใช้พิจารณา (ก่อนที่เจ้าของบทความจะส่งบทความ จะต้องตรวจสอบความเรียบร้อยให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และ Template ที่ผู้จัดได้กำหนดไว้ หากผู้จัดตรวจสอบแล้วพบว่า บทความของท่านไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่ทางผู้จัดกำหนดไว้ จะไม่มีการแก้ไขให้และจะไม่ได้รับการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิ)

3) เจ้าหน้าที่ตรวจรูปแบบเบื้องต้น ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด หากไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่ทางผู้จัดกำหนดไว้ จะแจ้งกลับทางเบอร์ติดต่อหรือ E-mail เจ้าของบทความที่ระบุไว้ในการลงทะเบียน

4) หากตรวจสอบบทความแล้วเป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่ทางผู้จัดกำหนด จะดำเนินการส่งบทความให้กับผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาบทความ (Peer Review) ต่อไป โดยใช้เวลาตามที่ผู้จัดกำหนด ซึ่งเจ้าของบทความสามารถตรวจสอบผลการพิจารณาได้ทางเว็บไซต์การประชุมฯ

5) บทความที่ผ่านการพิจารณาทางผู้จัดจะทำหนังสือตอบรับการนำเสนออย่างเป็นทางการ สามารถอัปโหลดผ่านหน้าเว็บไซต์การประชุมฯ เพื่อท่านสามารถนำไปใช้ประโยชน์และทางผู้จัดจะนำเฉพาะบทความที่ประสงค์จะตีพิมพ์ดำเนินการตีพิมพ์เป็นเอกสารประกอบการประชุมต่อไป

6) หากผลการพิจารณาบทความ ผู้ทรงฯ ให้แก้ไข ขอให้เจ้าของบทความดำเนินการแก้ไขตามคำแนะนำ ภายในเวลาที่กำหนด เมื่อแก้ไขเรียบร้อยแล้ว ให้อัปโหลดไฟล์บทความที่ผ่านการแก้ไขและแบบฟอร์มรายงานการแก้ไขเข้าไปในระบบอีกครั้ง หลังจากนั้นรอผลการพิจารณาอีกครั้ง หากผลการพิจารณาคือ “ผ่าน” บทความเรื่องนั้นจะได้มานำเสนอในวันจัดการประชุม

2. สำหรับผู้สนใจเข้าร่วมฟังการประชุม

ผู้สนใจเข้าร่วมฟังการประชุมทางวิชาการฯ เข้าไปลงทะเบียนเป็นผู้เข้าร่วมฟังการนำเสนอผ่านเว็บไซต์การประชุมฯ http://www.iw2.libarts.psu.ac.th/la_ncon สามารถเข้าร่วมได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายในการลงทะเบียนและไม่มีของที่ระลึก

หมายเหตุ : สามารถดาวน์โหลดข้อมูล แบบฟอร์มต่างๆ เช่น หนังสือเชิญเข้าร่วม แบบฟอร์มยืนยันการลงทะเบียน Template หลักเกณฑ์การเขียนบทความ ขั้นตอนการลงทะเบียน หนังสือตอบรับการนำเสนอ และแบบฟอร์มรายงานการแก้ไข เป็นต้น ได้ผ่านทางเว็บไซต์ http://www.iw2.libarts.psu.ac.th/la_ncon

รูปแบบการนำเสนอผลงาน

การนำเสนอผลงานแบบบรรยาย (Oral Presentation)

- 1) นำเสนอสด ณ คณะศิลปศาสตร์ หรือผ่านโปรแกรม ZOOM
- 2) ระยะเวลาการนำเสนอ ไม่เกิน 15 นาที + ชักถาม ไม่เกิน 5 นาที (ถ้ามี)

3) นำเสนอในวันที่ 3 ธันวาคม 2565 ช่วงบ่าย เวลา 13.00 – 16.30 น. ผู้นำเสนอของแต่ละบทความจะต้องผ่านการตรวจสอบรายชื่อก่อน เวลา 13.00 น. จึงจะได้นำเสนอบทความ ตามกำหนดการนำเสนอ อีกทั้งเข้าร่วมฟังการนำเสนอบทความอันตลอดการจัดประชุม

หมายเหตุ สำหรับผู้นำเสนอบทความและผู้เข้าร่วมผ่านช่องทางระบบ zoom ขอให้ผู้เข้าร่วมดำเนินการติดตั้งโปรแกรม ZOOM และเตรียมความพร้อมอุปกรณ์ต่างๆ ก่อนเริ่มการประชุม เช่น เสียงลำโพง ไมโครโฟน เป็นต้น

การตีพิมพ์

ทางผู้จัดจะดำเนินการเผยแพร่เฉพาะผลงานทางวิชาการที่ได้นำเสนอในการจัดประชุมเท่านั้น เจ้าของบทความสามารถแจ้งความประสงค์ที่จะตีพิมพ์หรือไม่ประสงค์ตีพิมพ์ได้ในขั้นตอนการลงทะเบียนสมัครสมาชิก

ส่วนประกอบบทความตามลำดับดังนี้	ลักษณะตัวอักษร	รูปแบบการพิมพ์	ขนาดตัวอักษร
ชื่อบทความ	เน้น	กลางหน้ากระดาษ	ตามหลักเกณฑ์
ชื่อผู้แต่ง	เน้น, เอียง	ชิดขวา	ตามหลักเกณฑ์
บทคัดย่อ 1. ภาษาอังกฤษ 2. ภาษาไทย 3. ภาษาจีน	หัวข้อ: เน้น เนื้อหา: ปกติ	ชิดซ้าย	ตามหลักเกณฑ์
หัวข้อแบ่งตอน	เน้น	ชิดซ้าย	16
หัวข้อย่อย	ปกติ	ใช้หมายเลข	16
เนื้อหาบทความ	ปกติ	-	16
การเน้นความในบทความ	ปกติ	-	16
ข้อความในตาราง	ปกติ	-	14
เชิงอรรถผู้เขียน	ปกติ	-	ตาม Template
เอกสารอ้างอิง	เน้น	ชิดซ้าย	16
รูปที่	ปกติ	กลางหน้ากระดาษ	14
ระยะห่างระหว่างหัวข้อ	-	1.15 ซม.	-

การอ้างอิงในบทความ

การอ้างอิงใช้การอ้างอิงแบบนาม-ปี (Author-date) และการเขียนเอกสารอ้างอิงตามแบบ APA style 6th edition ดังตัวอย่างต่อไปนี้

- อรพินท์ คำสอน (2545, น. 56)
(อรพินท์ คำสอน 2545, น. 56)
Kenedy, (2002, p. 99)
(Kenedy, 2002, p. 99)

ตั้งตัวอย่าง

เอกสารการประชุมวิชาการ	
รูปแบบ	ชื่อผู้เขียนบทความ./ (ปีพิมพ์)/ ชื่อบทความ./ ใน/ ชื่อผู้แต่ง (บรรณาธิการ)/ ชื่อหนังสือ //////// (ครั้งที่พิมพ์), เลขหน้าที่ปรากฏบทความจากหน้าใดถึงหน้าใด./ สถานที่พิมพ์: //////// สำนักพิมพ์.
	เสาวณีย์ จำเดิมเผด็จศึก. (2534). <i>การรักษากวาระจับหัดเฉียบพลันในเด็ก</i> . ใน สมศักดิ์ โล่ห์เลขา, ชลธิรัตน์ ดิเรกวัฒน์ชัย และ มนตรี ตูจันดา (บรรณาธิการ), อิมมูโนวิทยาทางคลินิกและโรคมุมิแพ้. (น. 99-103). กรุงเทพฯ: วิทยาลัย กุมารแพทย์แห่งประเทศไทยและสมาคมกุมารแพทย์แห่งประเทศไทย.
	Krongtaew, C., Messner, K., Hinterstoisser, B., & Fackler, K. (2010). <i>Lignocellulosic structural changes after physico-chemical pretreatment monitored by near infrared spectroscopy</i> . In S. Saranwong, S. Kasemsumran, W. Thanapase, & P. Williams (Eds.), <i>Near infrared spectroscopy: Proceedings of the 14th International conference</i> (pp. 193-198). West Sussex, UK: IMP.

การนำเสนอโปสเตอร์(Poster)	
รูปแบบ	ผู้นำเสนอ./(ป, เดือน)./ชื่อของโปสเตอร์./รายงานหรือวาระของโปสเตอร์ (paper หรือposter //session)/นำเสนอในการประชุมของชื่อหน่วยงาน,/สถานที่.
	กานตวดี สงสิงท, และนันทิยา หาญศุภลักษณ์. (2554, มีนาคม). <i>จลนศาสตร์ศึกษา การเกิดอิมัลชันโคพอลิเมอร์ไรเซชันของสไตรีนมอนอเมอร์กับน้ำยาล้าง ธรรมชาติ. การประชุมวิชาการมหาวิทยาลัยกรุงเทพ, กรุงเทพฯ.</i>
	Phadungath, C., & Metzger, L. E. (2006, July). <i>Effect of sodium gluconate on the solubility of calcium lactate.</i> ADSA-ASAS Joint Annual Meeting, Minneapolis, MN.



การประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 7
The 7th National Undergraduate Conference on Humanities and Social Sciences
第七届全国本科生人文社会科学学术研讨会
วันเสาร์ที่ 3 ธันวาคม 2565 ณ คณะศิลปศาสตร์ และผ่านระบบ ZOOM

ช่วงเช้า (การบรรยายพิเศษ)

- เวลา 09.30 – 10.15 น. ผู้นำเสนอบทความ ผู้สนใจเข้าร่วมฟัง อาจารย์ นักศึกษา ลงทะเบียนผ่าน Google Form
- เวลา 10.15 – 10.30 น. พิธีเปิดการประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 7
กล่าวเปิดการประชุม โดยคณบดีคณะศิลปศาสตร์
- เวลา 10.30 – 11.30 น. การบรรยายพิเศษ โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธรรมนิตย์ นิคมรัตน์
ศิลปินแห่งชาติประจำปี 2564
ณ ห้องรพีพรรณ สุวรรณณัฐโชติ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ช่วงบ่าย (การนำเสนอผลงาน)

- เวลา 12.20 – 13.00 น. เตรียมการนำเสนอผลงาน (แยกตามห้องนำเสนอและตรวจสอบรายชื่อผู้นำเสนอ)
- เวลา 13.00 – 16.30 น. การนำเสนอผลงาน ณ คณะศิลปศาสตร์ และผ่านระบบ ZOOM ตามกำหนดการแต่ละห้อง

- หมายเหตุ :**
1. Link ในการเข้าห้อง ZOOM ทางผู้จัดจะประกาศทางเพจและส่งให้ทางอีเมลที่ได้แจ้งไว้
 2. ผู้นำเสนอผลงานจะต้องเข้าร่วม โดยลงทะเบียนผ่าน Google Form และตรวจสอบรายชื่อก่อนเริ่มนำเสนอในช่วงบ่าย จึงจะได้นำเสนอผลงาน
 3. กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม
-