



คณะกรรมการส่งเสริมและสังคมศาสตร์
พงษ์ชัยรับ
เลขที่ 009404 / 25 64
วันที่ 31 ส.ค. 2563
เวลา

ที่ อว 68112/626

คณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา
90110

18 สิงหาคม 2563

เรื่อง ขอเชิญร่วมส่งบทความและขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรี
ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 5

เรียน อธิการบดี / คณบดี / ผู้อำนวยการศูนย์ / หัวหน้าสถาบันการศึกษา

สิ่งที่ส่งมาด้วย เอกสารการจัดประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 5

ด้วยคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ ได้จัดการประชุมทางวิชาการ
ระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 5 ซึ่งจัดขึ้นในวันที่ 13 พฤศจิกายน 2563 ออนไลน์ผ่าน
โปรแกรม ZOOM โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ผลงานทางวิชาการในกลุ่มสาขาวิชาด้านศิลปวัฒนธรรม ชุมชนศึกษา คติชน
ศิลปวัฒนธรรม บริการและการท่องเที่ยว และกลุ่มสาขาวิชาด้านภาษาศาสตร์ อีกทั้งเป็นการฝึกฝนให้นักศึกษาสามารถนำองค์
ความรู้ที่ได้จากการศึกษาของแต่ละหลักสูตรพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้และยกระดับศักยภาพชุมชน ตลอดจนเป็นการสร้าง
ฐานความรู้ในการพัฒนาชาติ

ในการนี้ คณะศิลปศาสตร์ ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ และขอเชิญคณาจารย์ นักศึกษาระดับ
ปริญญาตรี และผู้สนใจทั่วไป จากมหาวิทยาลัยต่างๆ ภายในประเทศ เข้าร่วมประชุมวิชาการระดับชาติดังกล่าว โดยผู้สนใจ
สามารถสอบถามเพิ่มเติมได้ที่ คุณจิรภัทร รัตนสังข์ โทรศัพท์ 0-7428-6673 หรือ E-mail: lapsuncon@gmail.com
หรือเว็บไซต์ <http://www.libarts.psu.ac.th>

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไปด้วย จะขอบพระคุณยิ่ง

เรียนคณบดี

- ☒ เพื่อทราบ
☐ รับมาเพื่อโปรดพิจารณา
☐ เห็นควรมอบ

- ☐ รองคณบดีฝ่ายแผน
☒ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ
☐ รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและอาคารสถานที่
☒ เพื่อพิจารณา ☒ เพื่อทราบ

อื่นๆ.....

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เรวดี อังไธ)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติการแทน
คณบดีคณะศิลปศาสตร์

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์ 0-7428-6673 (ติดต่อ: คุณจิรภัทร รัตนสังข์)

โทรสาร 0-7428-6676

รองคณบดี
คณบดี
๑๗.3๗

วิสัยทัศน์ คณะศิลปศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์มีความเป็นเลิศด้านภาษา วัฒนธรรม และการพัฒนามนุษย์ มุ่งสู่การเป็น
คณะชั้นนำทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ในภูมิภาคอาเซียน

ค่านิยม คณะศิลปศาสตร์ มุ่งพัฒนา (Development) รักษาคุณธรรม (Integrity) นำสังคม (Leadership)



- ☒ ทราบ ☒ มอบ
- ☐ งานบริหารทั่วไป
 - ☐ งานการเงินและพัสดุ
 - ☒ งานบริการการศึกษาฯ
 - ☐ งานบริการวิชาการฯ
- ☒ ประชาสัมพันธ์ ภาวฯ หักวงกบ
- ☐ ดำเนินการ.....
-

น.ส. 
๑ ส.ย ๖3

โครงการการประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 5
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่

The 5th National Undergraduate Conference on Humanities and Social Sciences

Faculty of Liberal Arts, Prince of Songkla University

第五届全国本科生人文社会科学学术研讨会

.....

1. หลักการและเหตุผล

ด้วยมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ได้ก้าวสู่การเป็น 1 ใน 9 มหาวิทยาลัยวิจัย โดยได้กำหนดวิสัยทัศน์ให้มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ เป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำในระดับภูมิภาคเอเชีย ทำหน้าที่ผลิตบัณฑิต บริการวิชาการ และทำนุบำรุง วัฒนธรรม โดยมีการวิจัยเป็นฐาน และได้กำหนดเป้าประสงค์ข้อหนึ่งว่า “เพื่อเสาะหาวิชาอันก่อให้เกิดเป็นทุนวิชาการเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนสู่มหาวิทยาลัยวิจัย สามารถถ่ายทอดความรู้และเทคโนโลยีเพื่อยกระดับศักยภาพชุมชนเข้มแข็ง และเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศในระดับนานาชาติ” ซึ่งทุกหน่วยงานต้องสร้างผลการดำเนินงานเพื่อให้มหาวิทยาลัยบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ได้วางไว้ การวิจัยและการประกันคุณภาพทางการศึกษาจึงมีบทบาทควบคุมคุณภาพของบัณฑิตซึ่งถือเป็นผลผลิตของหน่วยงาน

จากเหตุผลดังกล่าว คณะศิลปศาสตร์จึงได้มีแนวคิดในการจัดประชุมนำเสนอผลงานทางวิชาการสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรีขึ้น เพื่อฝึกฝนให้นักศึกษาระดับปริญญาตรีสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาของแต่ละหลักสูตร พัฒนาต่อยอดองค์ความรู้และยกระดับศักยภาพชุมชน ตลอดจนเป็นการสร้างฐานความรู้ในการพัฒนาชาติ ซึ่งเป็นอีกวิธีการหนึ่งที่จะทำให้อมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์สามารถดำเนินงานได้ตรงตามเป้าประสงค์ที่ได้วางไว้ โดยกิจกรรมหลัก ได้แก่ กิจกรรมปาฐกถาพิเศษ และการนำเสนอผลงานทางวิชาการของนักศึกษาจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ได้แก่ กลุ่มภาษาศาสตร์ และกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อให้เกิดการเผยแพร่ผลงานวิจัย แลกเปลี่ยนเรียนรู้และแสดงความคิดเห็นทางวิชาการในการประชุมครั้งนี้

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อเป็นเวทีเผยแพร่ผลงานวิจัยสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี ของมหาวิทยาลัยและสถาบันการศึกษาอื่น ๆ
- 2.2 เพื่อสร้างบรรยากาศการวิจัยและส่งเสริมให้มีการนำองค์ความรู้ใหม่ ๆ ไปประยุกต์ใช้ให้เกิดการพัฒนาในด้านต่าง ๆ
- 2.3 เพื่อสร้างรากฐานความเข้มแข็งทางวิชาการให้แก่นักศึกษาระดับปริญญาตรี
- 2.4 เพื่อส่งเสริมการพัฒนาเครือข่ายการวิจัยระหว่างสถาบันการศึกษาและชุมชน

3. วิธีการดำเนินงาน

ดำเนินการจัดการประชุมโดยใช้โปรแกรม ZOOM

- การปาฐกถาพิเศษ (Keynote Speaker)
- จัดนำเสนอผลงานทางวิชาการของนักศึกษา ระดับปริญญาตรี (Oral Presentation)

4. ระยะเวลาการดำเนินงาน

วันที่ 13 พฤศจิกายน 2563 ตั้งแต่เวลา 08.00 น. เป็นต้นไป

5. สถานที่ดำเนินงาน

ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา

6. ผู้รับผิดชอบโครงการ

งานบริการการศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา

7. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 7.1 ได้เผยแพร่ผลงานวิจัยทางวิชาการในด้านต่างๆ สู่สังคม
- 7.2 เกิดบรรยากาศการวิจัยระดับปริญญาตรีและสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้มาพัฒนาต่อยอดงานวิจัยหรือผลงานวิชาการอื่น ๆ
- 7.3 เป็นรากฐานทางวิชาการที่เข้มแข็งต่อการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา
- 7.4 สร้างความเข้มแข็งเครือข่ายการวิจัย ระหว่างสถาบันการศึกษา และชุมชน

8. สาขางานวิจัยที่เปิดรับบทความ

- 7.1. กลุ่มทางภาษา (ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน ภาษาไทย และภาษาอื่น ๆ)
- 7.2. กลุ่มทางมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ชุมชนศึกษา คติชน ศิลปวัฒนธรรม และบริการและการท่องเที่ยว

9. การลงทะเบียนและการสมัคร

ดูรายละเอียดการประชุม การลงทะเบียนและสมัครได้ที่ http://www.iw2.libarts.psu.ac.th/la_ncon

10. อัตราค่าลงทะเบียน

สามารถเข้าร่วมได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายในการลงทะเบียนและไม่มีของที่ระลึกสำหรับผู้เข้าร่วม

11. กำหนดการส่งบทความ

วัน-เดือน-ปี	กิจกรรม
3 ส.ค.63– 8 ต.ค.63	วันเริ่มต้นลงทะเบียน (ผ่านทางเว็บไซต์) /ส่งบทความ Full Paper จำนวน 10-15 หน้า (บทความย่อ ตาม Template 1 หน้า + เนื้อหาส่วนอื่น ๆ 14 หน้า)
8 ต.ค.63	วันสุดท้ายของการรับบทความ (ผ่านทางเว็บไซต์ ส่งไฟล์ word เท่านั้น)
24 ต.ค.-2 พ.ย.63	แจ้งผลการพิจารณาบทความและแก้ไขบทความ (ผ่านทางเว็บไซต์)
2 พ.ย.63	วันสุดท้ายของการรับบทความ Full Paper ฉบับแก้ไขเรียบร้อยแล้ว
13 พ.ย.63	วันประชุมวิชาการ ผ่านโปรแกรม ZOOM

- หมายเหตุ : 1. บทความ Full Paper หากผู้ทรงให้ดำเนินการแก้ไข ขอให้ส่งฉบับแก้ไขตามรูปแบบที่กำหนด พร้อมกับแบบฟอร์มรายงานการแก้ไขบทความไปยังคณะศิลปศาสตร์ (คุณจิรภัทร รัตนสังข์) ทาง E-mail: lapsuncon@gmail.com ตามกำหนดการข้างต้น
2. ขอให้ผู้เข้าร่วมดำเนินการติดตั้งโปรแกรม ZOOM และเตรียมความพร้อมอุปกรณ์ต่างๆ ก่อนเริ่มการประชุม
3. ผู้เข้าร่วมประชุมเข้าประชุมได้โดยไม่ถือเป็นวันลา และมีสิทธิเบิกค่าใช้จ่ายต่างๆ ได้ตามระเบียบของทางราชการเมื่อได้รับอนุมัติเดินทางจากผู้บังคับบัญชา

ขั้นตอนการสมัครโดยย่อ

(ขอให้ผู้สนใจศึกษาขั้นตอนการสมัครฉบับเต็มให้เข้าใจก่อนลงทะเบียน โดยดูได้จากหน้าเว็บระบบการประชุม ในส่วนของข้อมูลทั่วไป)

1. สมัครเข้าร่วมผ่านระบบ http://www.iw2.libarts.psu.ac.th/la_ncon/
2. ยืนยันการเข้าร่วมโดยส่งแบบฟอร์มยืนยันการลงทะเบียนเข้าร่วมมาที่ E- mail: lapsuncon@gmail.com ภายในวันที่ 8 ตุลาคม 2563

หมายเหตุ: แบบฟอร์มยืนยันการลงทะเบียนสามารถดาวน์โหลดได้จากหน้าเว็บระบบการประชุม

ติดต่อสอบถาม

คุณจิรภัทร รัตนสังข์ งานบริการการศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่
ตำบลหาดใหญ่ อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา 90110

โทรศัพท์ (074) 286673 โทรสาร (074) 286676

E- mail : lapsuncon@gmail.com

เว็บไซต์ : <http://www.libarts.psu.ac.th/>



การประชุมทางวิชาการระดับปริญญาตรีด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 5
The 5th National Undergraduate Conference on Humanities and Social Sciences
第五届全国本科生人文社会科学学术研讨会
วันศุกร์ที่ 13 พฤศจิกายน 2563 ผ่านโปรแกรม ZOOM

ช่วงเช้า

เวลา 08.30 – 09.00 น.	ตรวจสอบรายชื่อผู้เข้าร่วมผ่านการเข้าใช้โปรแกรม ZOOM
เวลา 09.00 – 09.15 น.	เตรียมความพร้อมก่อนเริ่มการประชุม
เวลา 09.15 – 09.30 น.	คณบดีกล่าวเปิด
เวลา 09.30 – 10.30 น.	การบรรยายและสัมภาษณ์พิเศษในประเด็นหัวข้อ "รับมือชีวิต ปรับความคิด กับ COVID-19" ออนไลน์ผ่านโปรแกรม ZOOM



ช่วงบ่าย (การนำเสนอบทความ)

เวลา 12.20 – 13.00 น.	ตรวจสอบรายชื่อผู้เข้าร่วมผ่านการเข้าใช้โปรแกรม ZOOM
เวลา 13.00 – 16.30 น.	การนำเสนอผลงาน ออนไลน์ผ่านโปรแกรม ZOOM ตามกำหนดการแต่ละห้อง

- หมายเหตุ : 1. Link ในการเข้าห้อง ZOOM ทางผู้จัดจะประกาศทางเพจและส่งให้ทางอีเมลที่ได้แจ้งไว้
2. ผู้นำเสนอของแต่ละบทความจะต้องเข้าร่วมและผ่านการตรวจสอบรายชื่อทั้ง 2 ช่วง จึงจะได้
นำเสนอบทความ
3. กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม
-

ขั้นตอนการสมัครเข้าร่วมการประชุมฯ (โปรดอ่านให้ละเอียดก่อนดำเนินการ)

1. เจ้าของบทความหรือผู้เข้าร่วมการประชุมทางวิชาการฯ เข้าไปลงทะเบียนผ่านเว็บไซต์การประชุมฯ http://www.iw2.libarts.psu.ac.th/la_ncon สามารถเข้าร่วมได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายในการลงทะเบียนและไม่มีของที่ระลึกสำหรับผู้เข้าร่วมและขอให้ตัวแทนแต่ละบทความส่งแบบฟอร์มยืนยันการลงทะเบียนมาที่ E-mail : lapsuncon@gmail.com
2. เจ้าของผลงานส่งบทความ Full Paper จำนวนตั้งแต่ 10 - 15 หน้า (บทความย่อ ตาม Template 1 หน้า + บทความส่วนอื่น ๆ 14 หน้า) ที่มีองค์ประกอบตามหลักเกณฑ์การเขียนบทความและ Template ที่ผู้จัดกำหนดไว้ โดยทำการอัปโหลดผ่านทางเว็บไซต์การประชุมฯ เพื่อเป็นรายละเอียดให้ผู้ทรงคุณวุฒิใช้พิจารณา (ก่อนที่เจ้าของบทความจะส่งบทความ จะต้องตรวจสอบความเรียบร้อยให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และ Template ที่ผู้จัดได้กำหนดไว้ หากผู้จัดตรวจสอบแล้วพบว่าบทความของท่านไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่ทางผู้จัดกำหนดไว้ จะไม่มีการแก้ไขให้และไม่ได้รับการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิ)
3. เจ้าหน้าที่ตรวจสอบแบบเบื้องต้น ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด หากไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่ทางผู้จัดกำหนดไว้ จะแจ้งกลับทางเบอร์ติดต่อหรือ E-mail เจ้าของบทความที่ระบุไว้ในการลงทะเบียน
4. หากตรวจสอบบทความแล้วเป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่ทางผู้จัดกำหนด จะดำเนินการส่งบทความให้กับผู้ทรงคุณวุฒิ ในการพิจารณาบทความ (Peer Review) โดยใช้เวลาตามที่ผู้จัดกำหนด ซึ่งเจ้าของบทความสามารถตรวจสอบผลการพิจารณาได้ทางเว็บไซต์การประชุมฯ
6. บทความที่ผ่านการพิจารณาทางผู้จัดจะทำหนังสือตอบรับการนำเสนอบทความอย่างเป็นทางการ สามารถอัปโหลดผ่านหน้าเว็บไซต์การประชุมฯ เพื่อท่านสามารถนำไปใช้ประโยชน์และทางผู้จัดจะนำเฉพาะบทความที่ประสงค์จะตีพิมพ์ดำเนินการตีพิมพ์เป็นเอกสารประกอบการประชุมต่อไป
7. หากผลการพิจารณาบทความ ผู้ทรงฯ ให้แก้ไข ขอให้เจ้าของบทความดำเนินการแก้ไขตามคำแนะนำ ภายในเวลาที่กำหนด เมื่อแก้ไขเรียบร้อยแล้ว ให้อัปโหลดไฟล์บทความที่ผ่านการแก้ไขและแบบฟอร์มรายงานการแก้ไขเข้าไปในระบบอีกครั้ง หลังจากนั้นรอผลการพิจารณาอีกครั้ง หากผลการพิจารณาคือ “ผ่าน” บทความเรื่องนั้นจะได้นำมาเสนอในวันจัดการประชุม

หมายเหตุ : สามารถดาวน์โหลดข้อมูล แบบฟอร์มต่างๆ เช่น หนังสือเชิญเข้าร่วม แบบฟอร์มยืนยันการลงทะเบียน Template หลักเกณฑ์การเขียนบทความ คู่มือการลงทะเบียน หนังสือตอบรับการนำเสนอ และแบบฟอร์มรายงานการแก้ไข เป็นต้น ได้ผ่านทางเว็บไซต์ http://www.iw2.libarts.psu.ac.th/la_ncon

รูปแบบการนำเสนอผลงาน

การนำเสนอผลงานแบบบรรยาย (Oral Presentation)

- 1) นำเสนอเป็นคลิปวิดีโอออนไลน์ผ่านโปรแกรม ZOOM ไม่จำกัดรูปแบบ
- 2) คลิปวิดีโอบรรยาย ไม่เกิน 15 นาที (ซักถาม ไม่เกิน 5 นาที) โดยส่งคลิปวิดีโอไปยังผู้จัดภายในวันที่ 6 พฤศจิกายน 2563 ที่ E-mail : lapsuncon@gmail.com (ขอให้ตรวจสอบคุณภาพวิดีโอก่อนส่ง)
- 3) นำเสนอในวันที่ 13 พฤศจิกายน 2563 ช่วงบ่าย เวลา 13.00 – 16.30 น. ผู้นำเสนอของแต่ละบทความ จะต้องผ่านการตรวจสอบรายชื่อทั้ง 2 ช่วง จึงจะได้นำเสนอบทความ ตามกำหนดการนำเสนอ อีกทั้งเข้าร่วมฟังการนำเสนอตลอดการจัดประชุมและรอการซักถามจากผู้ทรงคุณวุฒิ
- 4) ขอให้ผู้เข้าร่วมดำเนินการติดตั้งโปรแกรม ZOOM และเตรียมความพร้อมอุปกรณ์ต่างๆ ก่อนเริ่มการประชุม เช่น ทดสอบไฟล์วิดีโอ เสียงลำโพง ไมโครโฟน เป็นต้น

การตีพิมพ์

ทางผู้จัดจะดำเนินการเผยแพร่เฉพาะผลงานทางวิชาการที่ได้นำเสนอในการจัดประชุมเท่านั้น เจ้าของบทความสามารถแจ้งความประสงค์ที่จะตีพิมพ์หรือไม่ประสงค์ตีพิมพ์ได้ในขั้นตอนการลงทะเบียนสมัครสมาชิก

หลักเกณฑ์การเสนอบทความวิชาการ
เพื่อตีพิมพ์ในผลงานทางวิชาการคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่

การเตรียมบทความ

กองบรรณาธิการจะรับพิจารณากลับกรองเฉพาะบทความที่เป็นไปตามข้อกำหนดดังต่อไปนี้

1. บทความฉบับย่อ

- 1.1 เป็นบทความวิชาการ ด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และภาษาและภาษาศาสตร์ ที่ไม่เคยตีพิมพ์เผยแพร่ในที่ใดมาก่อน และไม่อยู่ในระหว่างพิจารณาการตีพิมพ์เผยแพร่
- 1.2 เป็นภาษาไทย ภาษาอังกฤษหรือภาษาจีนเท่านั้น
- 1.3 ข้อความในบทความพิมพ์ด้วยโปรแกรม Microsoft Word รูปแบบตัวอักษร TH SarabunPSK ขนาดตัวอักษร 16 สำหรับภาษาไทย /ภาษาอังกฤษ รูปแบบตัวอักษร Times New Roman ขนาดตัวอักษร 12 ส่วนภาษาจีนใช้รูปแบบอักษร SimSun (宋体) ขนาด 14 ซึ่งเป็นบทความฉบับ Full Paper ตั้งแต่ 10 - 15 หน้ากระดาษ A4 (รวมบทคัดย่อ รูปภาพ ตารางและเอกสารอ้างอิง)

2. ชื่อเรื่อง

ควรกระชับและตรงกับเนื้อเรื่อง รูปแบบตัวอักษร TH SarabunPSK ขนาดตัวอักษร 18 ตัวหนา สำหรับภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ รูปแบบตัวอักษร Times New Roman ขนาดตัวอักษร 16 ตัวหนา ส่วนภาษาจีน ใช้รูปแบบอักษร SimSun (宋体) ขนาด 22

3. ชื่อผู้เขียน

- 3.1 ระบุชื่อ – นามสกุลจริง ไม่ระบุตำแหน่ง (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ/หรือภาษาจีน ตามแต่ละบทความ) โดยระบุไว้ทางขวามือใต้ชื่อของบทความ
- 3.2 ระบุเชิงอรรถของผู้เขียน ซึ่งประกอบด้วย ตำแหน่งทางวิชาการ สาขาวิชา คณะ สถาบัน ตามลำดับ ในส่วนท้ายของบทคัดย่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ หรือภาษาจีน ตามแต่ละบทความ)

4. บทคัดย่อ

- 4.1 บทความภาษาไทยใช้บทคัดย่อภาษาไทย และจำนวนคำไม่เกิน 300 คำ
- 4.2 บทความภาษาอังกฤษใช้บทคัดย่อภาษาอังกฤษ
- 4.3 บทความภาษาจีนใช้บทคัดย่อภาษาจีน และจำนวนคำไม่เกิน 400 คำ
- 4.4 ท้ายบทคัดย่อให้ผู้เขียนกำหนดคำสำคัญ (Keywords) ไม่เกิน 3 -5 คำ ทั้งภาษาไทย ภาษาอังกฤษและภาษาจีน

5. เนื้อหา

ควรสอดคล้องกับกระบวนการค้นคว้าวิจัย และครอบคลุมประเด็นต่อไปนี้

- 5.1 บทนำ (Introduction)
- 5.2 วัตถุประสงค์ (Objectives)
- 5.3 วิธีการศึกษา (Research Methodology)
- 5.4 ผลการศึกษา (Findings)
- 5.5 สรุปและอภิปรายผล (Summary and Discussions)
- 5.6 ข้อเสนอแนะ (Recommendations)
- 5.7 เอกสารอ้างอิง (References)

เกณฑ์การพิจารณาบทความ

1. กองบรรณาธิการพิจารณาเบื้องต้น
2. ผู้ทรงคุณวุฒิเป็นผู้พิจารณาเนื้อหาสาระ ตรวจสอบความถูกต้อง และคุณภาพทางวิชาการ

รายละเอียดตัวอักษรและรูปแบบการพิมพ์

- ตัวอักษร TH SarabunPSK ขนาดตัวอักษร 16 สำหรับบทความภาษาไทย
- ตัวอักษร Times New Roman ขนาดตัวอักษร 12 สำหรับภาษาอังกฤษ
- ตัวอักษร SimSun (宋体) ขนาดตัวอักษร 14 สำหรับบทความภาษาจีน

- ขอบบน 2.54 ซม. ขอบล่าง 2.00 ซม.
- ขอบซ้าย 3.00 ซม. ขอบขวา 2.00 ซม.

ส่วนประกอบบทความตามลำดับดังนี้	ลักษณะตัวอักษร	รูปแบบการพิมพ์	ขนาดตัวอักษร
ชื่อบทความ	เน้น	กลางหน้ากระดาษ	ตามหลักเกณฑ์
ชื่อผู้แต่ง	เน้น, เอียง	ชิดขวา	ตามหลักเกณฑ์
บทคัดย่อ - ภาษาอังกฤษ - ภาษาไทย - ภาษาจีน	หัวข้อ: เน้น เนื้อหา: ปกติ	ชิดซ้าย	ตามหลักเกณฑ์
หัวข้อแบ่งตอน	เน้น	ชิดซ้าย	16
หัวข้อย่อย	ปกติ	ใช้หมายเลข	16
เนื้อหาบทความ	ปกติ	-	16
การเน้นความในบทความ	ปกติ	-	16
ข้อความในตาราง	ปกติ	-	14
เชิงอรรถผู้เขียน	ปกติ	-	ตาม Template
เอกสารอ้างอิง	เน้น	ชิดซ้าย	16
รูปที่	ปกติ	กลางหน้ากระดาษ	14
ระยะห่างระหว่างบรรทัด	-	1.15 ซม.	-
ระยะห่างระหว่างหัวข้อ		เคาะ 1 บรรทัด	

การอ้างอิงในบทความ

การอ้างอิงใช้การอ้างอิงแบบนาม-ปี (Author-date) และการเขียนเอกสารอ้างอิงตามแบบ APA style 6th edition ดังตัวอย่างต่อไปนี้

อรพินท์ คำสอน (2545, น. 56)

(อรพินท์ คำสอน 2545, น. 56)

Kenedy, (2002, p. 99)

(Kenedy, 2002, p. 99)

ดังตัวอย่าง

เอกสารการประชุมวิชาการ	
รูปแบบ	ชื่อผู้เขียนบทความ./ (ปีพิมพ์)./ชื่อบทความ./ใน/ชื่อผู้แต่ง (บรรณาธิการ),/ชื่อหนังสือ ////////(ครั้งที่พิมพ์), เลขหน้าที่ปรากฏบทความจากหน้าใดถึงหน้าใด./สถานที่พิมพ์: ////////สำนักพิมพ์.
	เสาวณีย์ จำเดิมแผ่จติก. (2534). <i>การรักษาภาวะจับหืดเฉียบพลันในเด็ก</i> . ใน สมศักดิ์ โล่ห์เลขา, ชลรัตน์ ดิเรกวัฒนชัย และ มนตรี ตูจินดา (บรรณาธิการ), อิมมูโนวิทยาทางคลินิกและโรคภูมิแพ้. (น. 99-103). กรุงเทพฯ: วิทยาลัย กุมารแพทย์แห่งประเทศไทยและสมาคมกุมารแพทย์แห่งประเทศไทย.
	Krongtaew, C., Messner, K., Hinterstoisser, B., & Fackler, K. (2010). <i>Lignocellulosic structural changes after physico-chemical pretreatment monitored by near infrared spectroscopy</i> . In S. Saranwong, S. Kasemsumran, W. Thanapase, & P. Williams (Eds.), <i>Near infrared spectroscopy: Proceedings of the 14th International conference</i> (pp. 193-198). West Sussex, UK: IMP.

การนำเสนอโปสเตอร์(Poster)	
รูปแบบ	ผู้นำเสนอ./ (ป, เดือน)./ชื่อของโปสเตอร์./รายงานหรือวาระของโปสเตอร์ (paper หรือ poster ////////session)/นำเสนอในการประชุมของชื่อหน่วยงาน./สถานที่.
	กานตวดี สงสิงห์, และนันทิยา หาญสุภลักษณ์. (2554, มีนาคม). <i>จลนศาสตร์ศึกษาการเกิดอิมัลชันโคพอลิเมอร์ไรเซชันของสไตรีนมอนอเมอร์กับน้ำยางธรรมชาติ</i> . การประชุมวิชาการมหาวิทยาลัยกรุงเทพ, กรุงเทพฯ.
	Phadungath, C., & Metzger, L. E. (2006, July). <i>Effect of sodium gluconate on the solubility of calcium lactate</i> . ADSA-ASAS Joint Annual Meeting, Minneapolis, MN.