



กระทรวงการต่างประเทศ  
 ทะเบียนรับ  
 ๐๐๖๖  
 วันที่ 28 มิ.ย. 2561 / 25. 61  
 เวลา

กระทรวงการต่างประเทศ  
 ถนนศรีอยุธยา กทม. ๑๐๕๐๐

ที่ กต ๑๒๐๑/ว. ๗๒๔

๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๑

เรื่อง การประกวดตราสัญลักษณ์สำหรับการเป็นประธานอาเซียนของไทยปี ๒๕๖๒

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

สิ่งที่ส่งมาด้วย รายละเอียดโครงการประกวดตราสัญลักษณ์ฯ และใบสมัคร

ด้วยประเทศไทยจะดำรงตำแหน่งประธานอาเซียนในปี ๒๕๖๒ และเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมสุดยอดอาเซียนครั้งที่ ๓๔ และครั้งที่ ๓๕ และการประชุมที่เกี่ยวข้อง รวมถึงการประชุมระดับรัฐมนตรีระดับเจ้าหน้าที่อาวุโส และคณะทำงานต่าง ๆ ภายใต้ประชาคมการเมืองและความมั่นคง ประชาคมเศรษฐกิจ และประชาคมสังคมและวัฒนธรรม รวมกว่า ๑๐๐ การประชุม ตลอดปี ๒๕๖๒ ซึ่งคณะรัฐมนตรีมีมติเห็นชอบให้การดำรงตำแหน่งประธานอาเซียนของไทยเป็นวาระแห่งชาติด้วยแล้ว

เพื่อสร้างความตระหนักรู้เกี่ยวกับการเป็นประธานอาเซียนของไทย และเพื่อเปิดโอกาสให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการเป็นเจ้าภาพจัดการประชุม กระทรวงการต่างประเทศ โดยกรมอาเซียน ในฐานะสำนักเลขาธิการอาเซียนแห่งชาติ ร่วมกับคณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และเครือข่ายมหาวิทยาลัย ร่วมกันจัดโครงการประกวดออกแบบระดับเยาวชนแห่งชาติ ครั้งที่ ๒ (อายุไม่เกิน ๒๕ ปี) โดยมีหัวข้อการประกวดคือ “การออกแบบตราสัญลักษณ์สำหรับการเป็นประธานอาเซียนของไทยในปี ๒๕๖๒” ภายใต้แนวคิด “Partnership for Sustainability” โดยมีรายละเอียดการประกวด ดังนี้

๑. ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดต้องเป็นเยาวชน อายุไม่เกิน ๒๕ ปี (ผู้ที่เกิดไม่เกินวันที่ ๓๐ กรกฎาคม ๒๕๓๖) โดยสามารถส่งผลงานได้ทั้งประเภทเดี่ยวและกลุ่มได้ตั้งแต่วันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๑ โดยสามารถศึกษาข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่เว็บไซต์กรมอาเซียน (<http://www.mfa.go.th/asean>) หรือ Facebook Page: NYD ของโครงการการประกวดออกแบบระดับเยาวชนแห่งชาติ ครั้งที่ ๒ (2<sup>nd</sup> National Youth Design Competition : NYD)

๒. การคัดเลือกจะแบ่งออกเป็น ๓ รอบ ได้แก่ (๑) รอบคัดเลือก จำนวน ๑๐ ผลงาน โดยเจ้าของผลงานที่ผ่านเข้าสู่รอบคัดเลือกจะได้เข้าร่วม workshop กับคณาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อปรับปรุงผลงานให้ คณะกรรมการคัดเลือกเข้าสู่รอบรองชนะเลิศต่อไป (๒) รอบรองชนะเลิศ จำนวน ๕ ผลงาน และ (๓) รอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๑ ผลงาน โดยผู้ชนะเลิศจะได้รับเงินรางวัล ๑๐๐,๐๐๐ บาท ผู้ที่ได้รับรางวัลรองชนะเลิศ (๔ รางวัล) จะได้รับ เงินรางวัล จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท และผู้ที่ได้รับรางวัลชมเชย (๕ รางวัล) จะได้รับเงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท

ทั้งนี้ ห้ามมิให้เจ้าของผลงานที่ได้รับการคัดเลือกทั้ง ๑๐ ผลงาน เผยแพร่ผลงานที่ได้รับคัดเลือกในทุกกรอบของการประกวดต่อสาธารณะก่อนได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจากคณะกรรมการประกวด

ในการนี้ กระทรวงการต่างประเทศขอความอนุเคราะห์หน่วยงานของท่านประชาสัมพันธ์ การประกวดตราสัญลักษณ์สำหรับการเป็นประธานอาเซียนของไทยในปี ๒๕๖๒ ให้กับนิสิต นักศึกษาที่สนใจ ทางช่องทางต่าง ๆ ดังมีรายละเอียดโครงการประกวดตราสัญลักษณ์ฯ และใบสมัครปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย จักขอขอบคุณมาก

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

เรียน อธิการบดี

กรมอาเซียน  
 สำนักงานเลขาธิการกรม  
 โทร. ๐ ๒๒๐๓ ๕๐๐๐ ต่อ ๑๔๓๙๐  
 โทรสาร ๐ ๒๖๔๓ ๕๒๒๓

ขอแสดงความนับถือ

(นายสุรียา จินตาวงษ์)  
 อธิบดีกรมอาเซียน

27 มิ.ย. 2561

ASEAN  
THAILAND  
2019  
LOGGO  
DESIGN  
COMPETITION

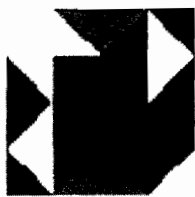


NATIONAL  
YOUTH  
DESIGN  
AWARDS



SRU

www.comde.or.th



## การออกแบบระดับเยาวชนแห่งชาติ ครั้งที่ ๒ (2nd National Youth Design Awards)

### ๑. หลักการและเหตุผล

สมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Association of South East Asian Nations) หรืออาเซียน (ASEAN) ถือกำเนิดขึ้นในประเทศไทยตามปฏิญญากรุงเทพฯ (Bangkok Declaration) เมื่อวันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๑๐ ปัจจุบันมีสมาชิกทั้งหมด ๑๐ ประเทศ ประกอบด้วยบรูไนดารุสซาลาม ราชอาณาจักรกัมพูชา สาธารณรัฐอินโดนีเซีย สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว มาเลเซีย สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา สาธารณรัฐฟิลิปปินส์ สาธารณรัฐสิงคโปร์ ราชอาณาจักรไทย และสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม ต่อมาเมื่อปี ๒๕๕๘ อาเซียนได้จัดตั้งประชาคมอาเซียน (ASEAN Community) อย่างเป็นทางการประกอบด้วยประชาคมการเมืองและความมั่นคง ประชาคมเศรษฐกิจ และประชาคมสังคมและวัฒนธรรมและได้มีการจัดทำ “วิสัยทัศน์ประชาคมอาเซียน ค.ศ. ๒๐๒๕ มุ่งหน้าไปด้วยกัน” เป็นเป้าหมายการดำเนินงานของอาเซียน ในการที่จะเป็นองค์กรที่ยึดมั่นในกฎกติกาทำเพื่อประโยชน์ของประชาชน และมีประชาชนเป็นศูนย์กลาง

ในปี ๒๕๖๒ ประเทศไทยจะดำรงตำแหน่งประธานอาเซียนต่อจากสิงคโปร์ ตามระบบหมุนเวียนการเป็นประธานของประเทศสมาชิกตามลำดับตัวอักษรชื่อประเทศภาษาอังกฤษ ในฐานะประธานอาเซียนไทย จะต้องเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมสุดยอดอาเซียนครั้งที่ ๓๔ และครั้งที่ ๓๕ และการประชุมที่เกี่ยวข้อง รวมถึงการประชุมระดับรัฐมนตรี ระดับเจ้าหน้าที่อาวุโส และคณะทำงานต่างๆ ภายใต้ประชาคมการเมืองและความมั่นคง ประชาคมเศรษฐกิจ และประชาคมสังคมและวัฒนธรรม รวมกว่า ๑๐๐ การประชุมตลอดปี ๒๕๖๒ โดยจะมีผู้นำประเทศ รัฐมนตรี เจ้าหน้าที่อาวุโสจากประเทศสมาชิกและประเทศคู่เจรจา รวมทั้งผู้แทนจากภาคเอกชน ภาคประชาสังคม รัฐบาล และสื่อมวลชนจำนวนมาก เดินทางมาเข้าร่วมและติดตามการประชุมที่ประเทศไทย

ในการนี้ ประเทศผู้ดำรงตำแหน่งประธานอาเซียนจะกำหนดตราสัญลักษณ์ (Logo) ที่สะท้อนแนวคิดหลัก (theme) ที่สื่อถึงเป้าหมายสำคัญที่ต้องการผลักดันในช่วงการดำรงตำแหน่งประธาน และเพื่อให้ประชาชนไทยได้มีส่วนร่วมในวาระอันเป็นพิเศษนี้ กรมอาเซียน กระทรวงการต่างประเทศ คณะมัณฑนศิลป์มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะศิลปะและการออกแบบมหาวิทยาลัยรังสิต และคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา จึงได้มีความร่วมมือจัดทำโครงการประกวดการออกแบบตราสัญลักษณ์ (Logo) สำหรับการเป็นประธานอาเซียนของไทยขึ้น ภายใต้โครงการการประกวดออกแบบระดับเยาวชนแห่งชาติ ครั้งที่ ๒ (2<sup>nd</sup> National Youth Design Competition) เพื่อนำตราสัญลักษณ์ไปใช้ในการจัดประชุมในทุกระดับและสื่อประชาสัมพันธ์เผยแพร่การรับรู้เกี่ยวกับการจัดประชุมและกิจกรรมต่างๆ ต่อสาธารณชนทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศในช่วงการดำรงตำแหน่งประธานอาเซียนของไทยในปี พ.ศ. ๒๕๖๒ นี้

## ๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อจัดประกวดออกแบบตราสัญลักษณ์สำหรับการเป็นประธานอาเซียนของไทยในปี ๒๕๖๒
- ๒.๒ เพื่อเปิดโอกาสให้เยาวชนไทยได้ใช้ความรู้ความสามารถในการออกแบบและความคิดสร้างสรรค์ และนำเสนอสู่สาธารณะ มีส่วนร่วมในการเป็นประธานอาเซียนของไทย
- ๒.๓ เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัย/สถาบันการศึกษา วงการวิชาการ วงการวิชาชีพ และองค์กรเอกชนที่เกี่ยวข้องกับวงการศิลปะและการออกแบบ

## ๓. ผู้มีสิทธิ์ส่งผลงานเข้าร่วมประกวด

นักเรียน นิสิต นักศึกษา และเยาวชนไทยอายุไม่เกิน ๒๕ ปี (ผู้ที่เกิดไม่เกินวันที่ ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๓๖) โดยสมัครเป็นแบบเดี่ยว หรือแบบทีมก็ได้

## ๔. กระบวนการการประกวด

- ๔.๑ รอบคัดเลือก ผู้สมัครส่งผลงานเข้าประกวดภายในวันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๑ โดยคณะกรรมการ จะคัดเลือกผลงานที่มีคุณภาพจำนวน ๑๐ ผลงาน เพื่อเข้าสู่การพิจารณาในรอบรองชนะเลิศต่อไป
- ๔.๒ ผู้ที่ผ่านเข้ารอบคัดเลือก เข้าร่วมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ ณ กระทรวงการต่างประเทศ เพื่อพัฒนาผลงานสู่รอบรองชนะเลิศในวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๑
- ๔.๓ รอบรองชนะเลิศ ผู้ที่ผ่านเข้ารอบคัดเลือกส่งผลงานที่ปรับแก้ไขแล้ว ภายในวันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๖๑ โดยคณะกรรมการจะคัดเลือกผลงานที่มีคุณภาพจำนวน ๕ ผลงาน เพื่อเข้าสู่การพิจารณาในรอบชิงชนะเลิศต่อไป
- ๔.๔ รอบชิงชนะเลิศ กระทรวงการต่างประเทศ นำเสนอผลงานที่ได้รับการคัดเลือก ๕ ผลงานต่อ นายกรัฐมนตรีในฐานะประธานคณะกรรมการระดับชาติเพื่อเตรียมการจัดการประชุมสุดยอดอาเซียนฯ พิจารณาคัดเลือกผลงานที่สมควรใช้เป็นตราสัญลักษณ์การของเป็นประธานอาเซียนของไทย
- ๔.๕ กระทรวงการต่างประเทศแจ้งให้ผู้ที่ได้รับรางวัลชนะเลิศทราบและปรับปรุงตราสัญลักษณ์ตามข้อคิดเห็นของประธานคณะกรรมการระดับชาติฯ
- ๔.๖ ผู้ที่ได้รับรางวัลชนะเลิศส่งมอบตราสัญลักษณ์การเป็นประธานอาเซียนที่ปรับปรุงแล้วให้ กระทรวงการต่างประเทศ

## ๕. โจทย์การประกวด

๕.๑ ให้ผู้เข้าประกวดออกแบบตราสัญลักษณ์สำหรับการเป็นประธานอาเซียนของไทยในปี ๒๕๖๒ ภายใต้แนวคิด “Partnership for Sustainability” โดยการเป็นประธานอาเซียนของไทยในปี ๒๕๖๒ มุ่งเน้นการผลักดันความร่วมมือเพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งของประชาคมอาเซียน ในฐานะที่อาเซียนเป็นเสาหลักเสาหนึ่ง (cornerstone) ของนโยบายการต่างประเทศของไทย โดยกระชับความร่วมมือระหว่างประเทศสมาชิกอาเซียนเพื่อ “ขับเคลื่อนอาเซียนให้ก้าวไปข้างหน้าด้วยกัน สร้างประชาคมอาเซียนที่มีประชาชนเป็นศูนย์กลางและไม่ทอดทิ้งใครไว้ข้างหลัง โดยให้ความสำคัญกับการพัฒนาที่ยั่งยืน การส่งเสริมความเชื่อมโยงและการมองไปสู่นาคต” ทั้งนี้ ประเด็นสำคัญที่ไทยจะผลักดันใน ๓ เสาหลักของประชาคม ได้แก่ (๑) ประชาคมการเมืองและความมั่นคงอาเซียน ส่งเสริมการบริหารจัดการชายแดนให้เป็นระบบ เพื่อสร้างเกราะป้องกันภูมิภาคจากภัยคุกคามในรูปแบบใหม่ เช่น อาชญากรรมข้ามชาติ การรักษากันกลางของอาเซียนในโครงสร้างสถาปัตยกรรมของภูมิภาคอินโด-แปซิฟิกภายใต้สถานการณ์ในภูมิภาคและโลกที่เปลี่ยนแปลงไป (๒) ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน เน้นการผลักดันให้การรวมตัวทางเศรษฐกิจและการเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจของอาเซียนเป็นไปอย่าง ยั่งยืนบนพื้นฐานที่ประเทศสมาชิกได้รับ

ประโยชน์ร่วมกัน โดยคำนึงถึงทิศทางการค้าในอนาคต และ (๓) ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน เน้นการส่งเสริมการเชื่อมโยงระหว่างกันของคนในประชาคม ผลักดัน ให้ประชาชนมีความกินดีอยู่ดี และส่งเสริมความมั่นคงของมนุษย์

๕.๒ ให้ผู้เข้าประกวดส่งผลงานออกแบบตราสัญลักษณ์ เป็นตราสัญลักษณ์แบบ Combination mark ซึ่งมีองค์ประกอบ ดังนี้

๕.๒.๑ ภาพสัญลักษณ์ (Symbol) ซึ่งมีตราสัญลักษณ์อาเซียน (ASEAN) เป็นส่วนหนึ่งในองค์ประกอบ

๕.๒.๒ ตัวอักษรข้อความ “ ASEAN Thailand 2019 ”

๕.๒.๓ ตัวอักษรข้อความ “Partnership for Sustainability

## ๖. การส่งผลงานรอบคัดเลือก

๖.๑ ให้ผู้เข้าประกวดส่งผลงานเป็นเพลทนำเสนอผลงานขนาด A๓ (๒๙.๗x๔๒ ซม.) แนวตั้ง เท่านั้น จำนวนไม่เกิน ๒ เพลท ไม่ต้องติดการ์ด หรือหากต้องการติดให้เพลทมีความแข็งแรง ให้ติดเท่าขนาดเพลทไม่ต้องมีขอบ เพื่อให้การจัดการพิจารณาตัดสินมีความสะดวกและเรียบร้อย

๖.๒ การนำเสนอตราสัญลักษณ์ในเพลทนำเสนอ ให้มีรายละเอียดดังนี้

๖.๒.๑ ที่มาของความคิด (idea) โดยสังเขป เช่น การใช้ภาพสัญลักษณ์ การใช้สี การใช้รูปแบบตัวอักษร

๖.๒.๒ ตราสัญลักษณ์แบบสีเดียว (One Color)

๖.๒.๓ ตราสัญลักษณ์แบบสี (Full Color)

๖.๒.๔ รูปแบบการนำตราสัญลักษณ์ไปใช้ในสื่อต่าง ๆ เช่น

๑) ปากกา

๒) นามบัตร กระดาษจดหมาย และซองจดหมาย

๓) ของที่ระลึกต่าง ๆ เช่น เสื้อ หมวก ร่ม

๖.๓ ส่งเพลทผลงานพร้อมใบสมัคร และสำเนาบัตรประชาชนด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์ที่ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ อาคารศิลป์ พีระศรี ๓ เลขที่ ๖ ถนนราชมรรคาใน อำเภอเมือง จังหวัดนครปฐม ๗๓๐๐๐ ภายในวันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๑ (นับจากวันที่ประทับตราไปรษณีย์)

๖.๔ ดาวน์โหลดตราสัญลักษณ์ ASEAN ใบสมัคร และสอบถามข้อมูลได้ที่ Facebook Page: NYD

## ๗. เกณฑ์การตัดสิน

๗.๑ สะท้อนแนวคิดหลักของการเป็นประธานอาเซียนของไทยในปี ๒๕๖๒

๗.๒ สะท้อนอัตลักษณ์ความเป็นไทยที่มีความร่วมสมัยแบบสากล

๗.๓ มีความคิดสร้างสรรค์

๗.๔ มีความสวยงามตามหลักการออกแบบ

๗.๕ มีความเหมาะสมในการนำไปใช้งาน

๘. รางวัลจากกระทรวงการต่างประเทศ

- ๘.๑ รางวัลชนะเลิศ จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๑๐๐,๐๐๐.- บาท
- ๘.๒ รางวัลรองชนะเลิศ จำนวน ๔ รางวัล รางวัลละ ๓๐,๐๐๐.- บาท
- ๘.๓ รางวัลชมเชย จำนวน ๕ รางวัล รางวัลละ ๑๐,๐๐๐.- บาท

๙. เงื่อนไขการประกวด

- ๙.๑ ผู้เข้าประกวดส่งผลงานเข้าร่วมประกวดได้เพียง ๑ ผลงานเท่านั้นในทุกรอบของการประกวด
- ๙.๒ ผลงานที่ส่งเข้าประกวด จะต้องไม่เป็นผลงานที่เคยส่งเข้าประกวดและได้รับรางวัลที่ใดมาก่อน
- ๙.๓ ผลงานที่ส่งเข้าประกวด จะต้องไม่เป็นการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาของผู้อื่นโดยเด็ดขาด
- ๙.๔ ผลงานที่ได้รับการคัดเลือกและได้รับรางวัลทั้งหมด ถือเป็นลิขสิทธิ์ของกรมอาเซียน กระทรวงการต่างประเทศ โดยกรมอาเซียน กระทรวงการต่างประเทศ สามารถใช้สิทธิในการปรับแก้ไข

ผลงานเพื่อประโยชน์ในการใช้งานจริงได้

- ๙.๕ ห้ามมิให้ผู้เข้าประกวดเผยแพร่ผลงานที่ได้รับการคัดเลือกในทุกรอบการของการประกวดต่อสาธารณะ ก่อนได้รับการอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจากคณะกรรมการประกวด มิฉะนั้นจะถูกตัดสิทธิ์จากการประกวด

กำหนดการการประกวด

กิจกรรม/เดือน	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.
๑. ประชาสัมพันธ์โครงการ	←————→					
๒. ผู้ประกวดส่งผลงานรอบคัดเลือก			๑๕			
๓. คณะกรรมการรอบคัดเลือก พิจารณาเลือก ๑๐ ผลงานเข้าสู่รอบรองชนะเลิศ			๒๔			
๔. ผู้เข้ารอบคัดเลือก ๑๐ ผลงานเข้าร่วมกิจกรรม Workshop			๓๑			
๕. คณะกรรมการรอบรองชนะเลิศ พิจารณาเลือก ๕ ผลงานเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ				๑๔		
๖. กระทรวงการต่างประเทศ พิจารณาผลงานที่ผ่านเข้ารอบเพื่อเสนอให้มีการคัดเลือกตราสัญลักษณ์ที่เหมาะสม จะนำมาใช้				๑๗ - ๓๐		
๗. ประกาศตราสัญลักษณ์อย่างเป็นทางการ ณ สาธารณรัฐสิงคโปร์						๑๕
๘. พิธีมอบรางวัลแก่ผู้ออกแบบที่ ตราสัญลักษณ์ได้รับการคัดเลือก						←—→

รหัสผู้สมัคร..... (สำหรับเจ้าภาพ)



NATIONAL  
YOUTH  
DESIGN  
AWARDS

ใบสมัครการประกวดออกแบบระดับเยาวชนแห่งชาติ  
ครั้งที่ 2 (ตราสัญลักษณ์สำหรับการเป็นประธาน  
อาเซียนของไทยในปี 2562)

ชื่อทีม .....

1. ชื่อ-นามสกุล (นาย/นางสาว) .....

วัน/เดือน/ปี เกิด ..... อายุ ..... ปี

กำลังศึกษาอยู่ในชั้นปีที่ ..... สาขาวิชา .....

คณะวิชา ..... สถาบันการศึกษา .....

\*กรณีไม่ได้กำลังศึกษาโปรดระบุสถานที่ทำงาน .....

ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้ .....

หมายเลขโทรศัพท์ ..... อีเมล .....

LINE ..... Facebook .....

2. ชื่อ-นามสกุล (นาย/นางสาว) .....

วัน/เดือน/ปี เกิด ..... อายุ ..... ปี

กำลังศึกษาอยู่ในชั้นปีที่ ..... สาขาวิชา .....

คณะวิชา ..... สถาบันการศึกษา .....

\*กรณีไม่ได้กำลังศึกษาโปรดระบุสถานที่ทำงาน .....

ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้ .....

หมายเลขโทรศัพท์ ..... อีเมล .....

LINE ..... Facebook .....

ทราบข่าวการประกวดจาก  เพื่อน/อาจารย์  ไปสเตอร์

Facebook  อื่นๆ โปรดระบุ .....

ส่ง (1) ใบสมัคร (2) สำเนาบัตรประชาชน และ (3) ผลงานมาที่ คณะบัณฑิตศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ อาคารศิลป์ พีระศรี 3 เลขที่ 6 ถนนราชบรราคาใน อำเภอเมือง  
จังหวัดนครปฐม 73000 ภายในวันที่ 15 สิงหาคม 2561(นับจากวันที่ประทับตราไปรษณีย์)

เรียน คณบดี

เรียนมาเพื่อทราบ

เรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

เห็นควรมอบ

รองคณบดีฝ่ายบริหารและแผน

รองคณบดีวิชาการและวิจัย

รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

เพื่อพิจารณา  เพื่อทราบ

อื่นๆ ปรีศ-ที ภัทลน

*[Handwritten signature]*  
 ๑๕/๒/๖๑

① ทธช

② จิตนพ/๑๖๐

*[Handwritten signature]*  
 ๒๘ มีค ๖๑