



ที่ มศ. 106/2559

คณะมนุษยศาสตร์และประยุกต์ศิลป์

4 เมษายน 2560

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	
ทะเบียนรับ	๕๐
เลขที่	๕๕๕ / ๒๕
วันที่	๓๑ มี.ค. ๒๕๖๐
เวลา	๑๕:๒๕

เรื่อง ขอเชิญบุคลากรในสังกัดร่วมงานประชุมทางวิชาการระดับชาติ  
เรื่อง "ความคิดเดินทางกับวัฒนธรรมศึกษายุค 4.0"  
เรียน อธิการบดี / คณบดี / หัวหน้าภาควิชา / ผู้อำนวยการโรงเรียน  
สิ่งที่ส่งมาด้วย โครงการและกำหนดการประชุมทางวิชาการระดับชาติ

ด้วยคณะมนุษยศาสตร์และประยุกต์ศิลป์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทยจะจัดการประชุมทางวิชาการระดับชาติเรื่อง "ความคิดเดินทางกับวัฒนธรรมศึกษายุค 4.0" ขึ้น ในวันที่ 24 กรกฎาคม 2560 ณ ห้องประชุม 10201 อาคาร 10 ชั้น 2 / ห้อง 10301, 10302, 10303 อาคาร 10 ชั้น 3 มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย ถนนวิภาวดีรังสิต ดินแดง กรุงเทพฯ ดังปรากฏรายละเอียดตามเอกสารแนบ

คณะผู้จัดงาน จึงขอเรียนเชิญท่านเข้าร่วมฟังการประชุมทางวิชาการดังกล่าว โดยไม่เสียค่าลงทะเบียน ทั้งนี้โปรดประชาสัมพันธ์ให้บุคลากรในหน่วยงานของท่านและนิสิต นักศึกษาที่สนใจได้รับทราบด้วย ผู้สนใจสามารถตอบรับเข้าร่วมการประชุมทางวิชาการโดยแจ้ง ชื่อ-นามสกุล / หน่วยงาน ในช่อง "แสดงความคิดเห็น (comment) ที่หน้าเพจนี้ <https://www.facebook.com/utcc.ac.th/> จนถึงวันที่ 14 กรกฎาคม 2560

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้เกียรติเข้าร่วมฟังการสัมมนาวิชาการครั้งนี้ และขอขอบพระคุณเป็นอย่างยิ่งมา ณ โอกาสนี้

เรียน อธิการบดี

- ม. นอทรธิชา ๒๐๒๕ ม.หอการค้า
- เจ้าโทวรรณประทุมทอง
- วิชาเอก มคอ
- วิชาเอก มคอ

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ธนศ เวศร์ภาค)  
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และประยุกต์ศิลป์  
มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย

๒๘ เม.ย. ๒๕๖๐

สำนักคณบดี  
โทรศัพท์ 081-835-3053  
โทรสาร 02-276-2127

ติดต่อแวนอ

28 เม.ย. 60

มอคุณนิยงนโทร์  
- คณบดี (แวน) PR  
chro www.amu

- ① ทราบ
  - ② จัดคณบดี
  - ③ วิชาเอก มคอ
- ๑ เม.ย. ๖๐

<input checked="" type="checkbox"/>	.....
<input checked="" type="checkbox"/>	.....
<input checked="" type="checkbox"/>	.....
<input checked="" type="checkbox"/>	.....
<input type="checkbox"/>	.....
<input type="checkbox"/>	.....
<input type="checkbox"/>	.....

การประชุมทางวิชาการระดับชาติ  
เรื่อง: "ความคิดเดินทาง กับวัฒนธรรมศึกษายุค 4.0"

วันที่ 24 กรกฎาคม 2560

จัดโดยคณะมนุษยศาสตร์และประยุกต์ศิลป์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย  
ณ ห้องประชุม 10201 มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย

**หลักการและเหตุผล**

ประเทศไทยเดินทางมาถึงยุค 4.0 เป็นยุคที่รัฐบาลมุ่งขับเคลื่อนทุกภาคส่วนด้วยนวัตกรรม โดยเฉพาะในมิติทางวัฒนธรรม เราต้องนำทุนธรรมชาติ ทุนกายภาพ ทุนสังคม ทุนมนุษย์มาหลอมรวมกันเป็น "ทุนวัฒนธรรม" เราต้องรักษาตัวตนความเป็นไทย ขณะเดียวกันต้องผสมผสานแนวคิดใหม่ๆ เพื่อสร้างเสน่ห์ให้แก่วัฒนธรรมไทย แปลงมูลค่าทางวัฒนธรรมเป็นคุณค่าที่ช่วยผลักดันประเทศให้ก้าวสู่สังคมยั่งยืน

คณะมนุษยศาสตร์และประยุกต์ศิลป์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทยเป็นองค์กรที่ให้ความสำคัญแก่การถ่ายทอดความรู้ ปลูกฝังความคิด รวมทั้งสร้างสรรค์กิจกรรมทางวัฒนธรรมทั้งของไทยและของชาติอื่นมาโดยตลอด ประกอบกับมหาวิทยาลัยหอการค้าไทยจะก่อตั้งคณะกรรมการท่องเที่ยวและบริการขึ้น โดยมุ่งสร้างหลักสูตรการท่องเที่ยวและบริการที่เน้นการใช้ทุนวัฒนธรรมสร้างคุณค่าด้วยความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ในโอกาสอันดีเช่นนี้ คณะมนุษยศาสตร์และประยุกต์ศิลป์จึงดำริจัดงานประชุมทางวิชาการเรื่อง "ความคิดเดินทางกับวัฒนธรรมศึกษายุค 4.0" ขึ้น เพื่อเป็นเวทีให้นักวิชาการสายมนุษยศาสตร์ได้แสดงความรู้และความคิดเกี่ยวกับการเดินทางของวัฒนธรรมศึกษา ตลอดจนเสนอผลงานทางวิชาการทางด้านการท่องเที่ยว ด้านศิลปะ ด้านภาษา ด้านการละครเพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาความคิดเกี่ยวกับการสร้างสรรค์วัฒนธรรมภายใต้นโยบายประเทศไทย 4.0 ต่อไป

**วัตถุประสงค์**

1. เพื่อเฉลิมฉลองวาระครบรอบ 36 ปีของคณะมนุษยศาสตร์และประยุกต์ศิลป์ และเปิดคณะกรรมการท่องเที่ยวและบริการของมหาวิทยาลัยหอการค้าไทย
2. เพื่อเป็นเวทีนำเสนอผลงานทางวิชาการทางด้านการท่องเที่ยว ด้านศิลปะ ด้านภาษา ด้านการละครที่มีคุณภาพ
3. เพื่อเป็นเวทีแลกเปลี่ยนความรู้ความคิดทางวัฒนธรรมศึกษายุค 4.0

**กำหนดวันเวลาและสถานที่**

วันที่ 24 กรกฎาคม 2560 ณ ห้องประชุม 10201 อาคาร 10 ชั้น 2 / ห้อง 10301, 10302, 10303 อาคาร 10 ชั้น 3 มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย ถนนวิภาวดีรังสิต กรุงเทพฯ

**ผู้ร่วมการประชุมทางวิชาการ**

ครู อาจารย์ นักวิชาการ นิสิตนักศึกษาจำนวน 500 คน

**หน่วยงานที่รับผิดชอบ**

คณะมนุษยศาสตร์และประยุกต์ศิลป์และคณะกรรมการท่องเที่ยวและบริการ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย

**งบประมาณ**

งบประมาณของคณะมนุษยศาสตร์และประยุกต์ศิลป์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย

**ค่าลงทะเบียน**

ไม่เสียค่าลงทะเบียน

(บริการอาหารว่างและน้ำชากาแฟ มีอาหารกลางวันจำหน่ายในงาน และมีหนังสือความคิดเดินทาง หนังสือที่ระลึกในวาระก่อนเกษียณอายุงานของธเนศ เวศร์ภาดา 2 เล่ม จำหน่ายในราคาชุดละ 500 บาท)

**การลงทะเบียน**

ผู้สนใจลงทะเบียนได้ที่ เพจ งานประชุมวิชาการ "ความคิดเดินทาง" โดยแจ้งชื่อสกุล และหน่วยงาน

**ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ**

1. สร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรมศึกษายุค 4.0
2. สร้างความตระหนักถึงคุณค่าของวัฒนธรรมไทยอันหลากหลายที่จะนำมาสร้างสรรค์นวัตกรรมทางความคิดและเพิ่มคุณค่าแก่ทุนวัฒนธรรมของประเทศ

กำหนดการ

เวลา	ห้อง 10201		
9:00-9:40	วัฒนธรรมศึกษากับประเทศไทย 4.0 คุณกสินท์ สารสิน		
9:40-10:20	ภาษาไทย ภาษาอาเซียนในประชาคมโลก รศ.ดร.ตรีศิลป์ บุญขจร		
	ห้อง 10301	ห้อง 10302	ห้อง 10303
10:40-11:20	การจัดการอุตสาหกรรมวัฒนธรรม จีน : บทเรียนต่อประเทศไทย  ผศ.ดร.บุรินทร์ ศรีสมถวิล	ประพันธ์กรรม กามวิสัย และไพรัช นิยาย : การดัดแปลงศึกษากับ ภาพยนตร์ของหม่อมหลวงพันธุ์ เทวนพ เทวกุล รศ.นัทธนัย ประสานนาม	การท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้ เกี่ยวกับอาหารโดยกลุ่มหาบเร่ แผงลอยกับการตัดสินใจเลือก สถานที่ท่องเที่ยว ดร.ธนธร วชิรขจร
11:20-12:00	การจัดการท่องเที่ยวศาสนสถานจีน ในฮ่องกง : ประสบการณ์สู่ไทย  รศ.ดร.สุรสิทธิ์ อมรวงษ์ศักดิ์	ความทรงจำในประวัติศาสตร์กับ การเล่าใหม่ : กระบวนการ สร้างสรรค์บทละครเวทีเรื่อง สายน้ำมรกต ผศ.ดร.กิตติศักดิ์ เกิดอรุณสุขศรี	ศักยภาพผู้ประกอบการการ ท่องเที่ยวเชิงสุขภาพใน ประเทศไทย ดร.นิออน ศรีสมยง
12:00-13:00	รับประทานอาหารกลางวัน		
	ห้อง 10201		
13:00-13:40	ละครไทยกับวาทกรรม : สร้าง ตอกย้ำ ต่อร่องทางสังคม ผศ.ดร.ธเนศ เวศร์ภาดา		
13:40-14:20	การแปลกับประสบการณ์ทางภาษา ผศ.ดร.วรัชญ์ คุรุจิต		
	ห้อง 10301	ห้อง 10302	ห้อง 10303
14:20-15:20	"เล่าเรื่องใหม่ เติมคุณค่า": คติชน กับการสร้างมูลค่าเพิ่มให้แก่ อุตสาหกรรมท่องเที่ยว ผศ.ดร.อภิสิทธิ์ เกษมผลกุล	โลกของ K pop กับบริบท การเสพความบันเทิงของไทย  ดร.ไพบุลย์ ปิตะเสน	Research is Fun, Let's Run the Experiment!  ดร.ฐิติกานท์ สัจจะบุตร
15:20-16:00	การจัดการโลจิสติกส์สำหรับการ ท่องเที่ยวเชิงสุขภาพในโรงพยาบาล การแพทย์แผนไทย อาจารย์ยงยุทธ แก้วอุดม	จาก "ต้มยำชาดก" ถึง ภาพยนตร์ "อาบิตี": พลังและ ความไร้พลังของ "ความเจียม" ผศ.ดร.อาทิตย์ ชีรวณิชกุล	การสร้างมูลค่าการท่องเที่ยวอย่าง ยั่งยืนของธุรกิจโฮมสเตย์  ผศ.ดร.ธริสรา เสยานนท์